

MAURICIO DE SOUSA
EDITORA

TURMA DA
MÔNICA



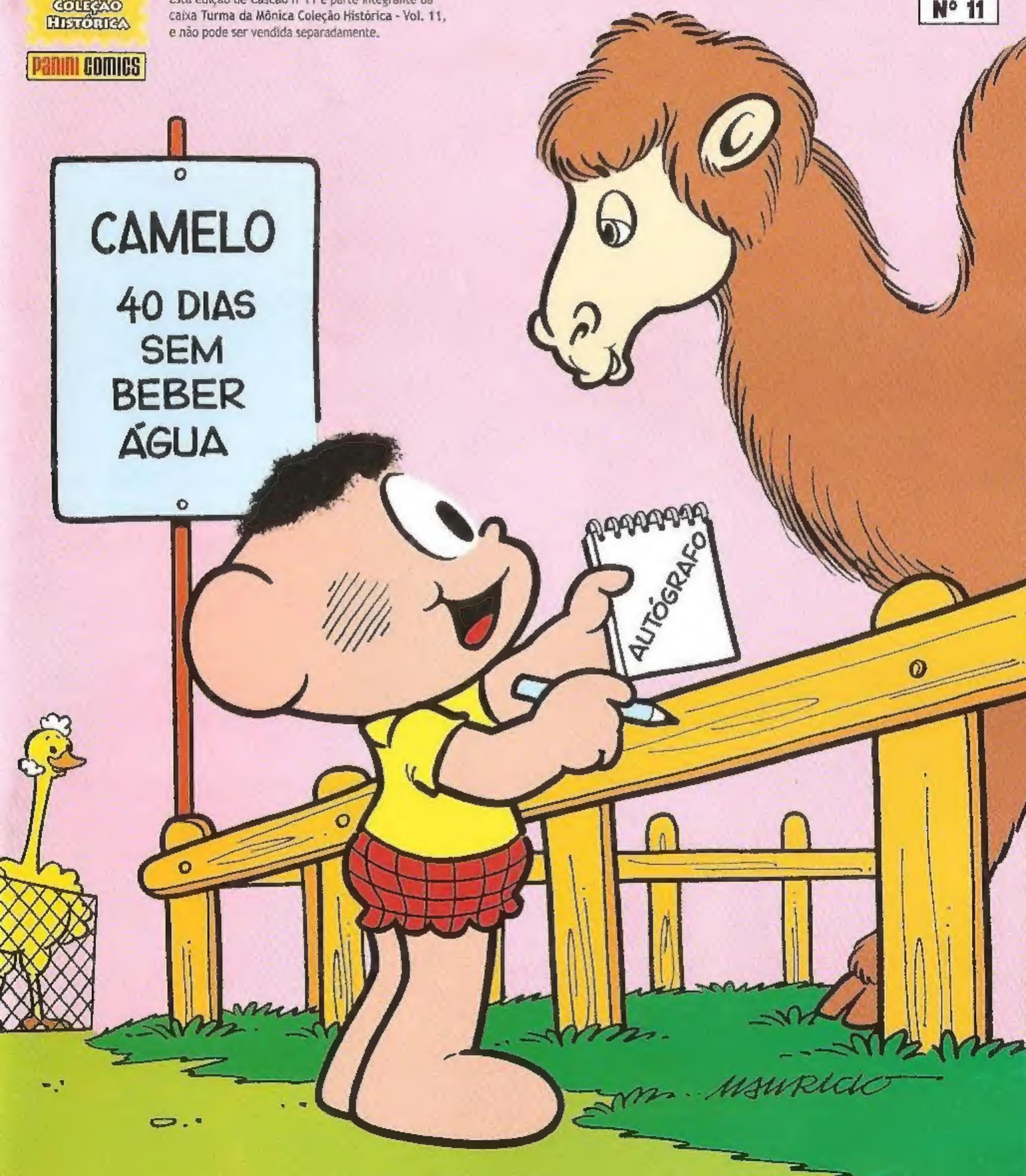
COLEÇÃO
HISTÓRICA

PANINI COMICS

CASCÃO

Esta edição de Cascão nº11 é parte integrante da
caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 11,
e não pode ser vendida separadamente.

Nº 11



MAURICIO

Sabia que...

...CERCA DE 51 MIL PESSOAS
PODERIAM FICAR EM PÉ NO GRAMADO
DE UM CAMPO DE FUTEBOL?

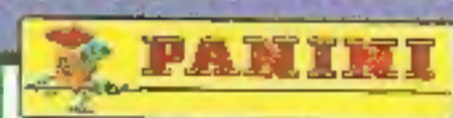
...POR TER VIAJADO DE NAVIO, A SELEÇÃO
BRASILEIRA DEMOROU 15 DIAS PARA CHEGAR
À FRANÇA, SEDE DA COPA DE 1938?

...O RONALDINHO BATE UM BOLÃO
TAMBÉM NO CAMPO DA LEITURA?

LER É
SHOW DE BOLA.

LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA



www.paninicom/cs.com.br

Alencar



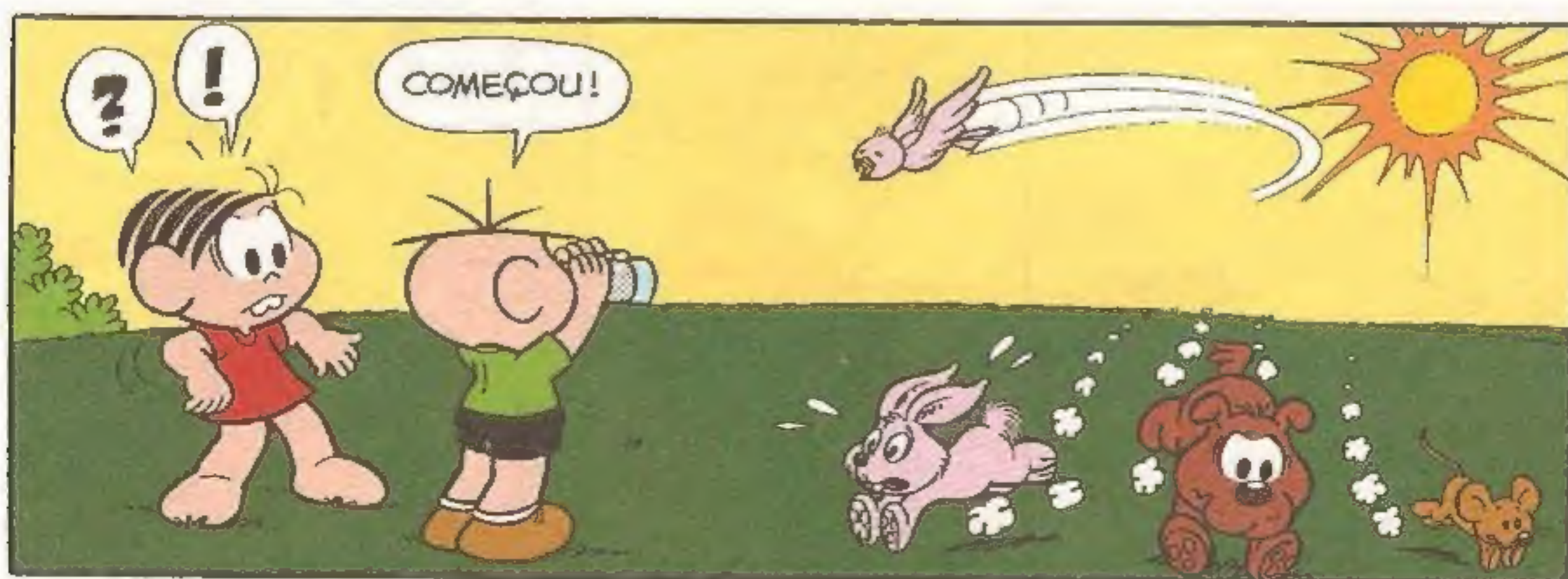






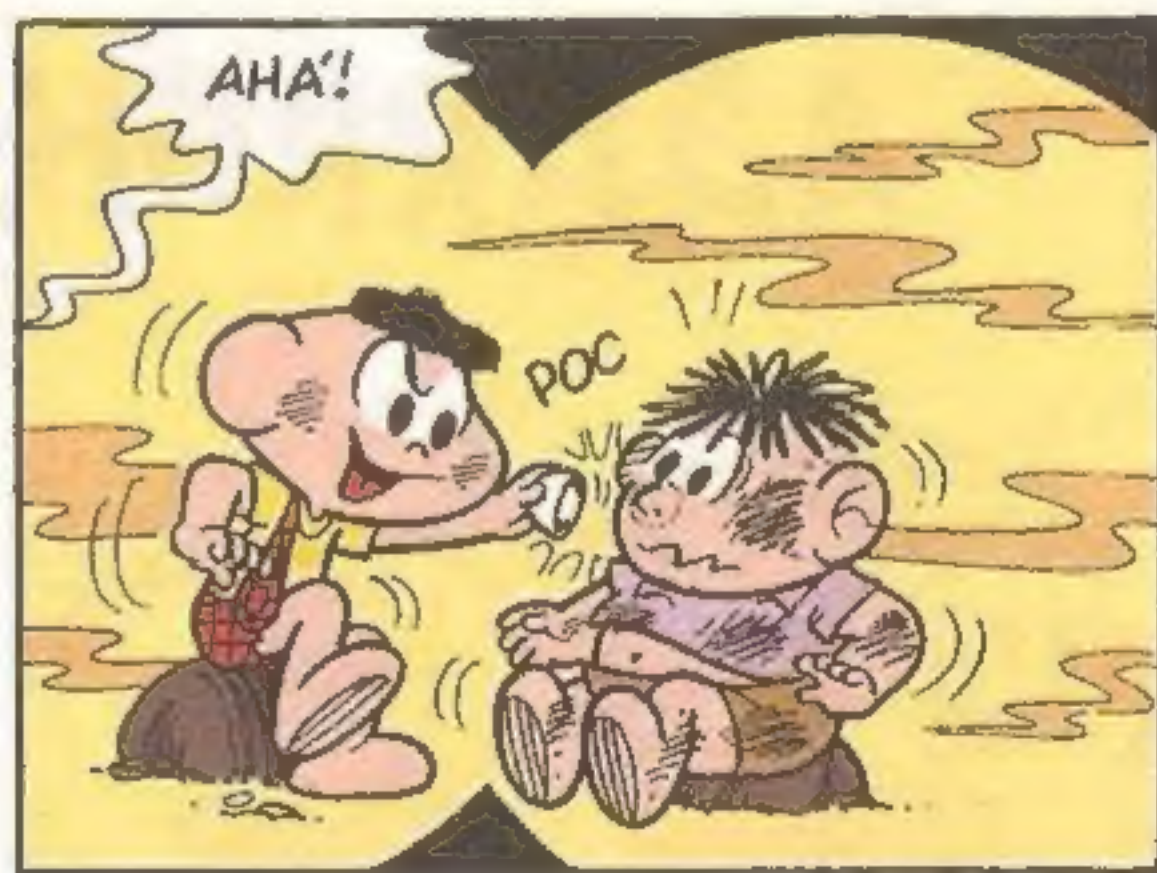
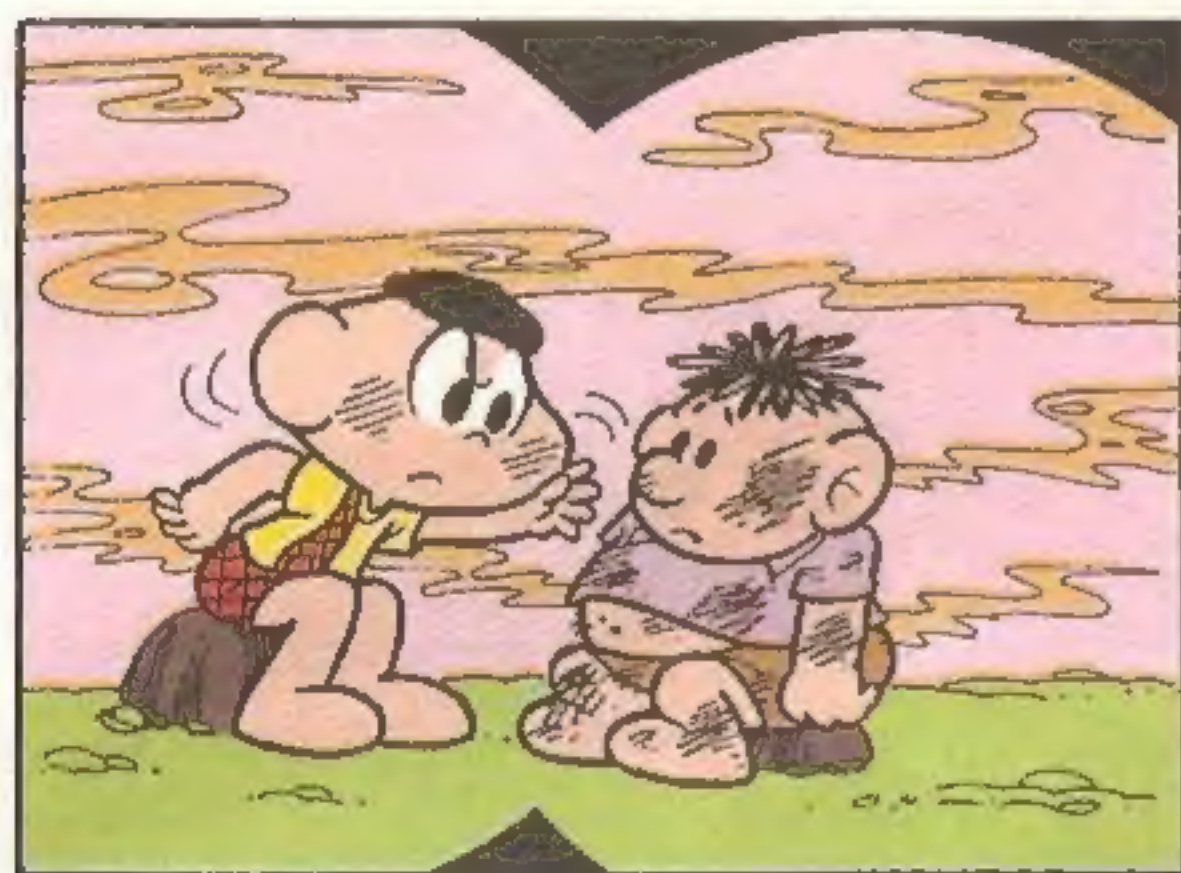
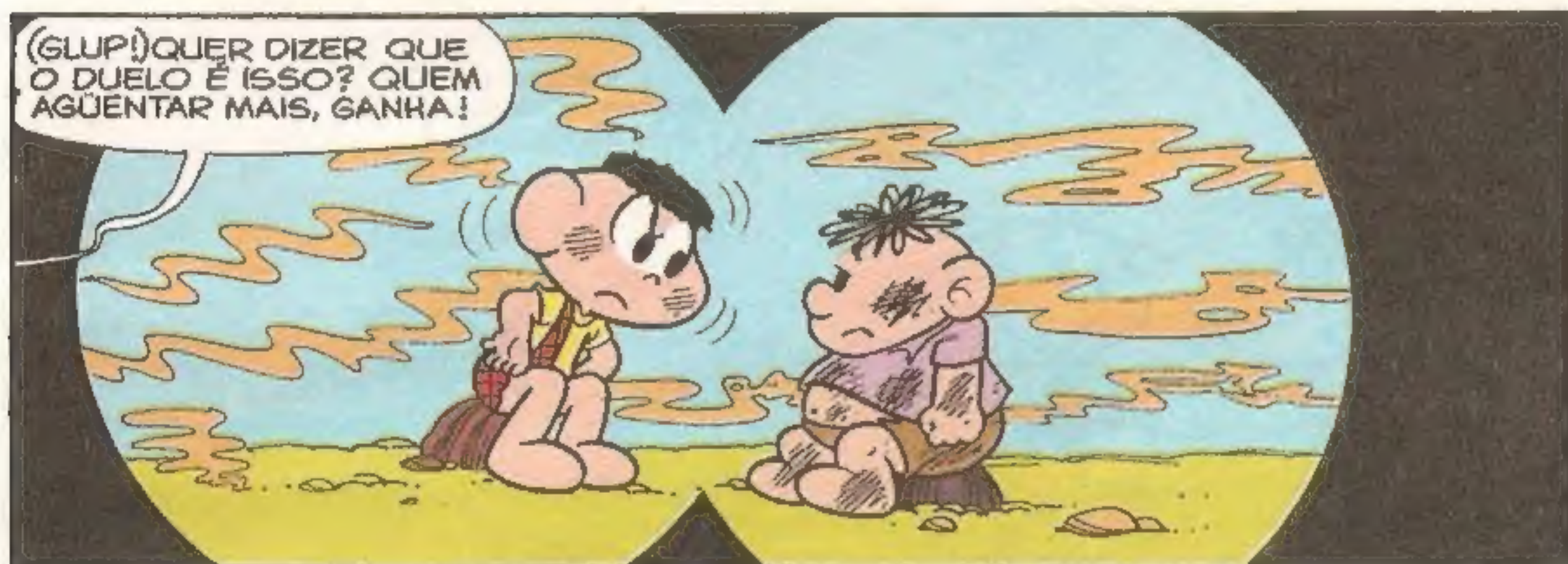








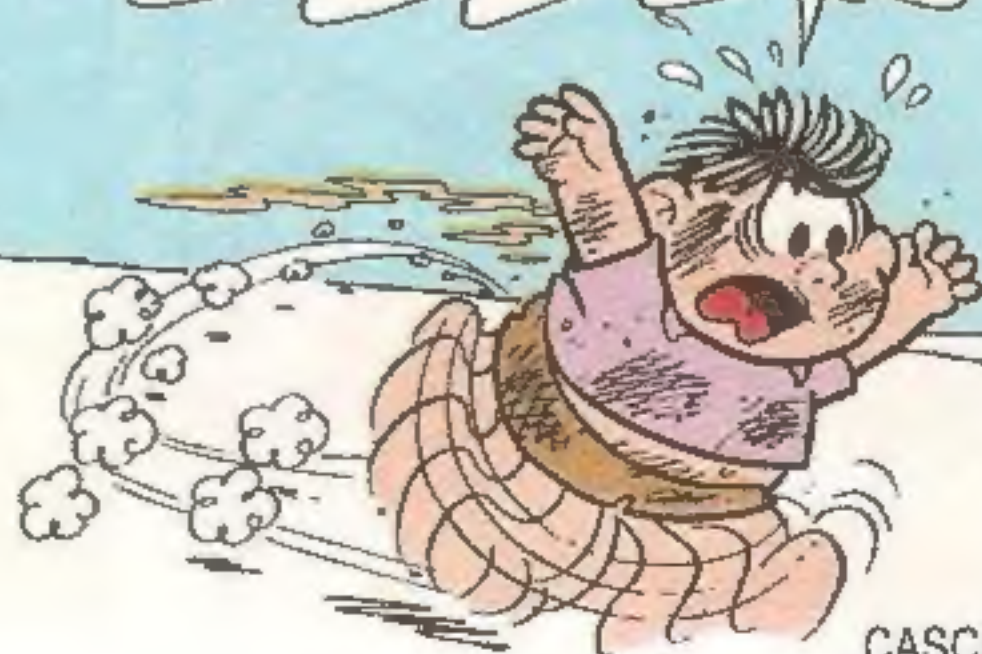
(GLUP!) QUER DIZER QUE O DUELO É ISSO? QUEM AGÜENTAR MAIS, GANHA!



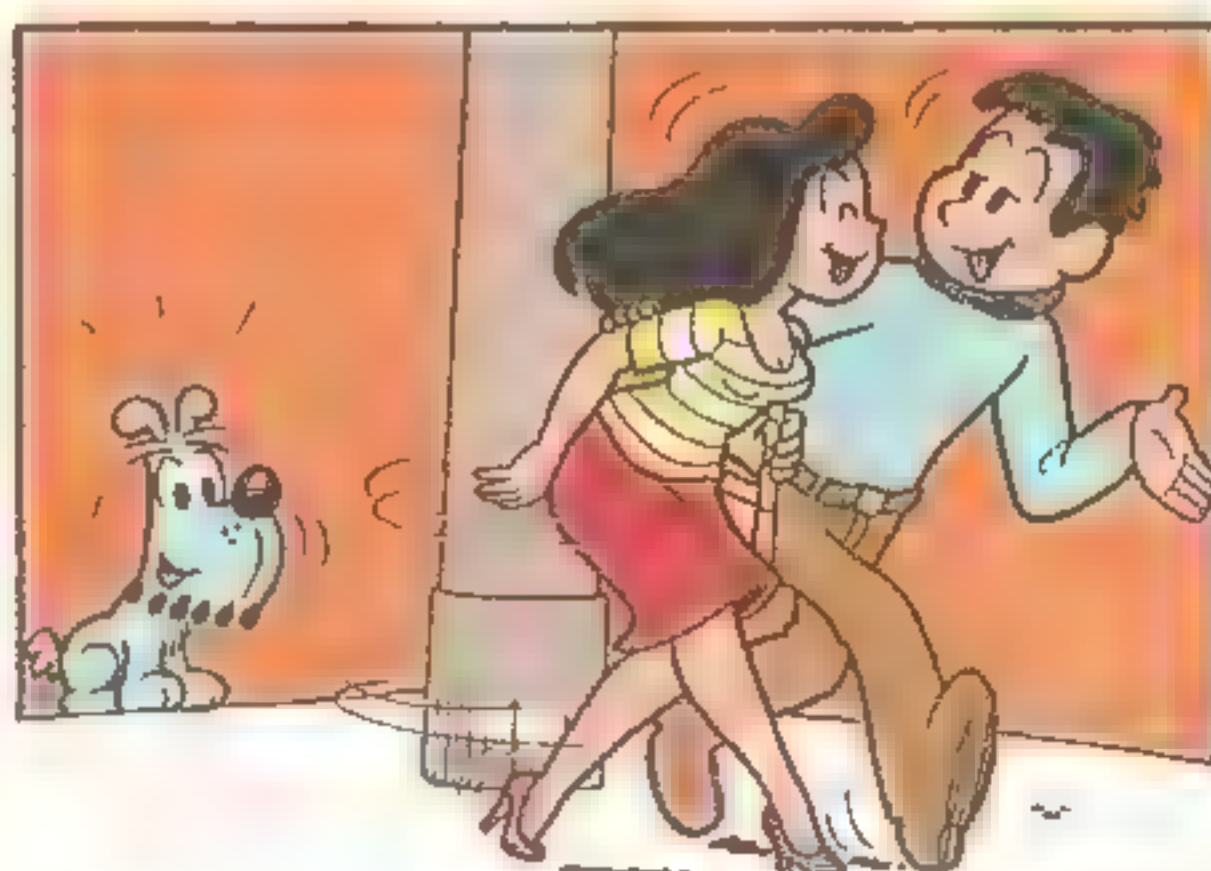
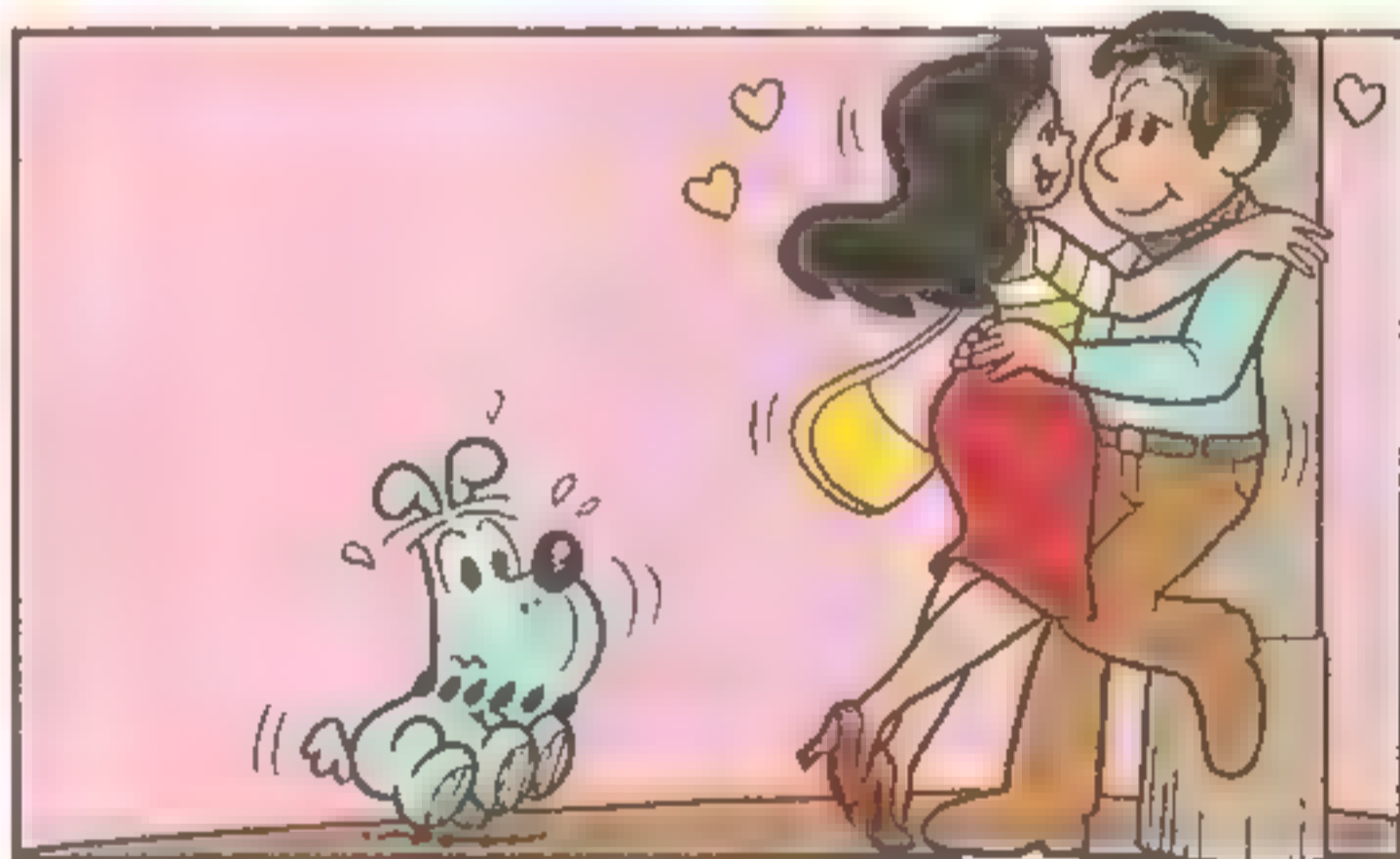
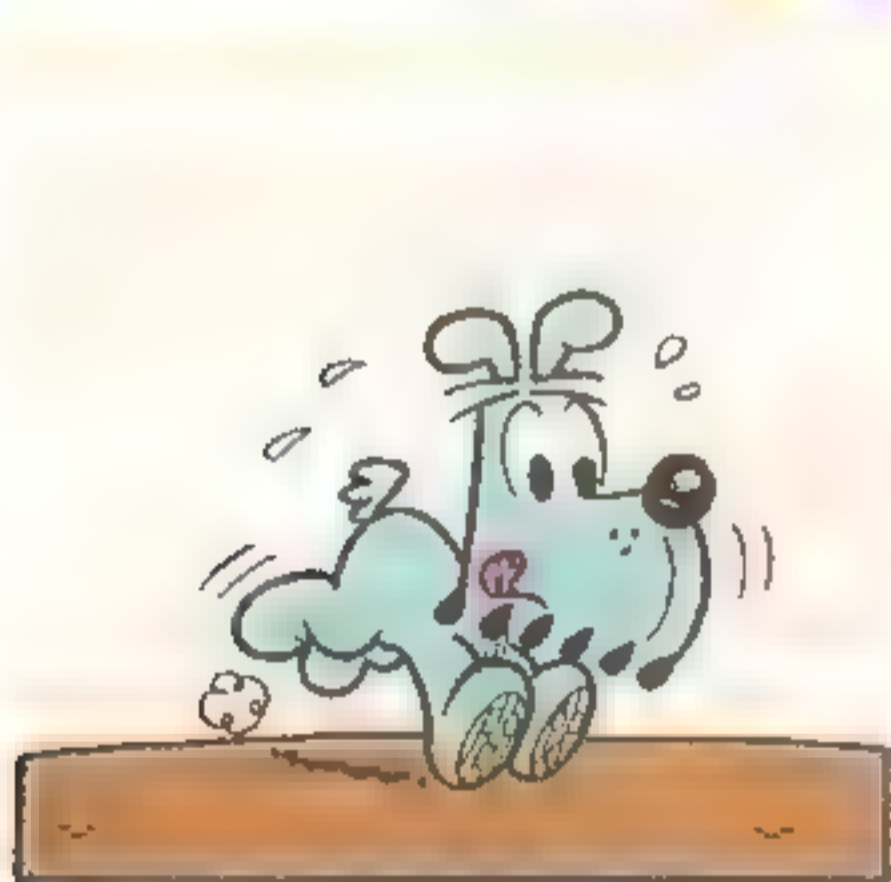
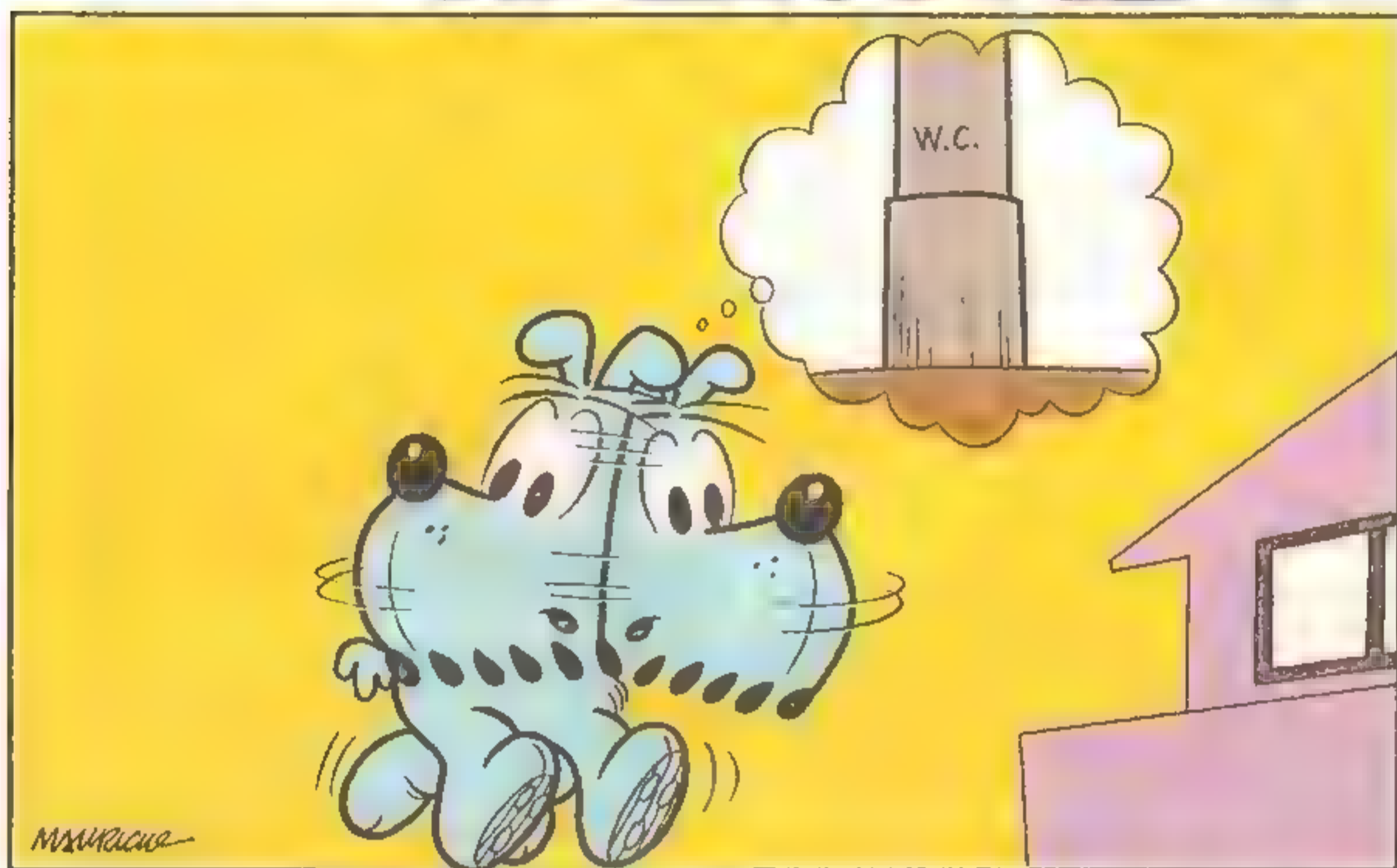
ELE ESTAVA USANDO UM **NALIZ** FALSO! ELA UM **FILTLO** DE AR!

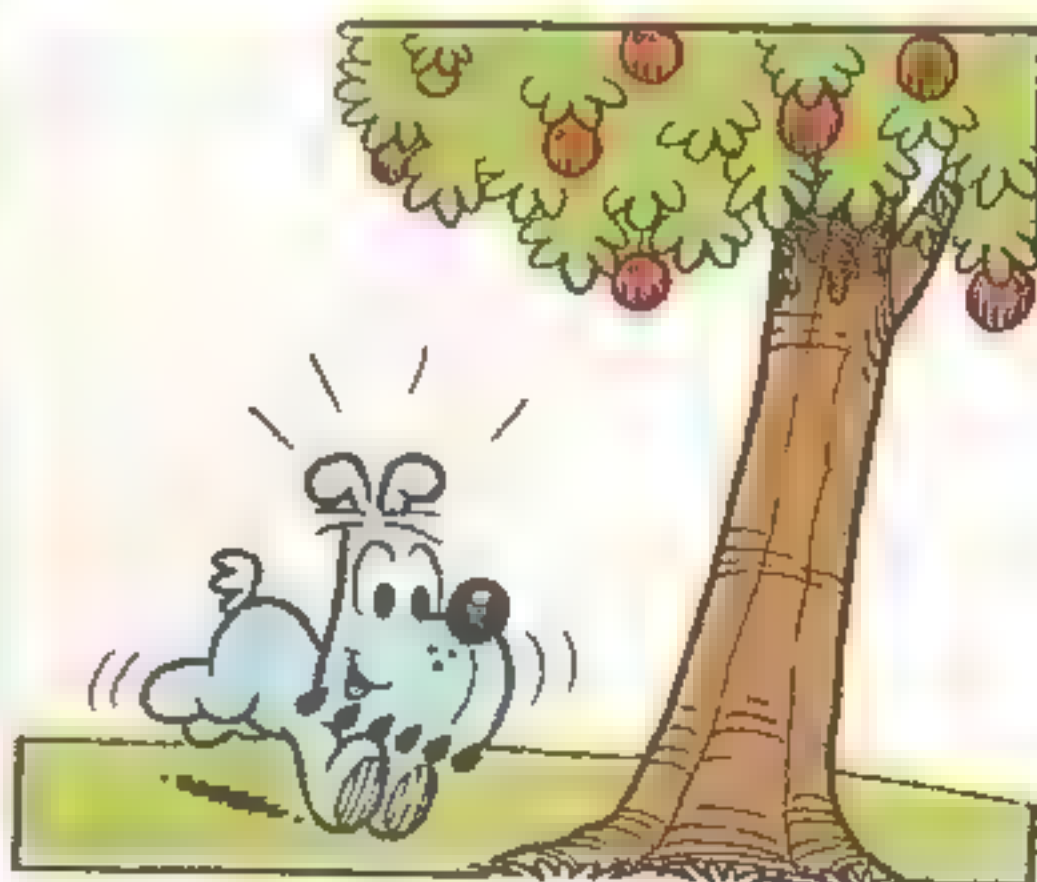
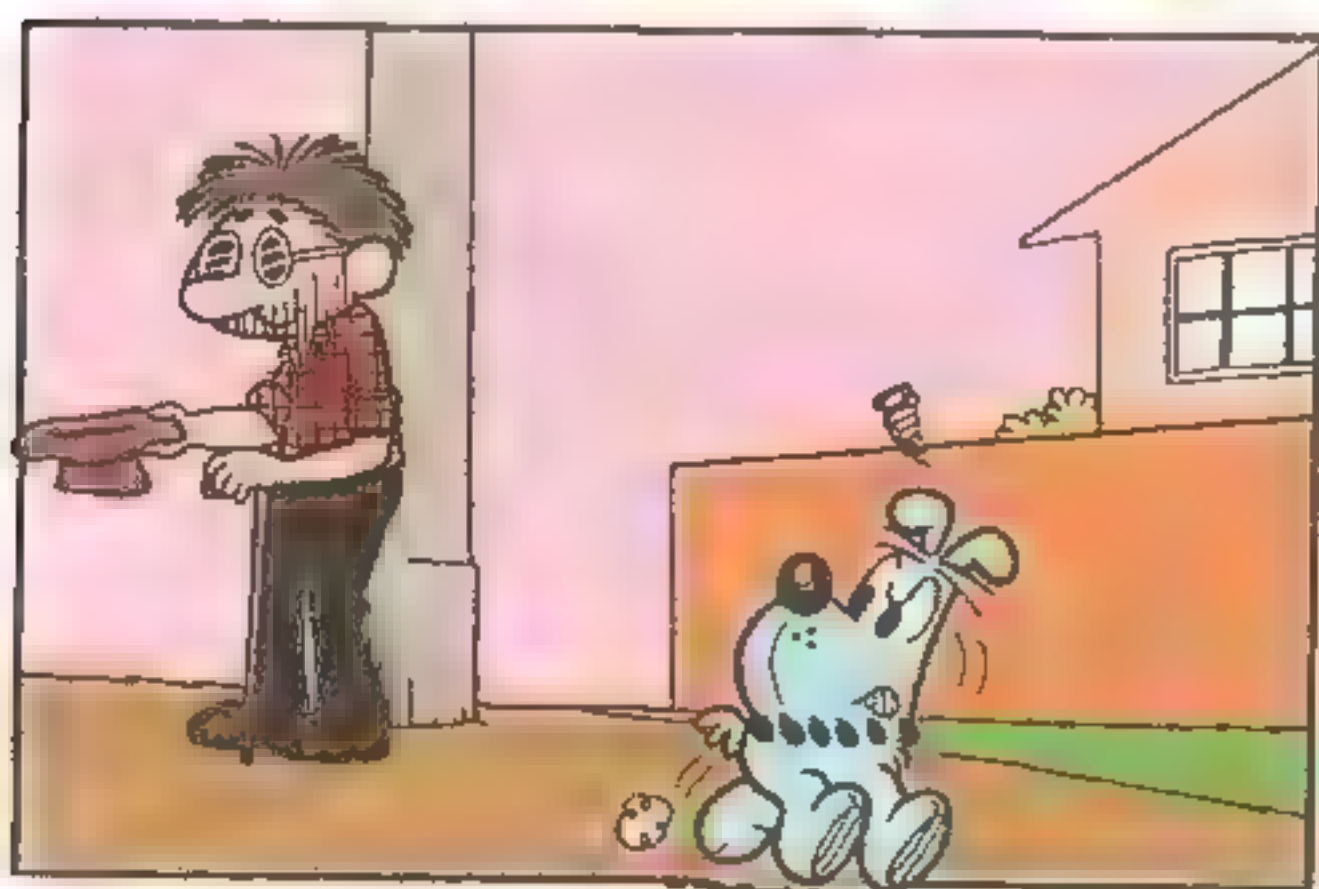
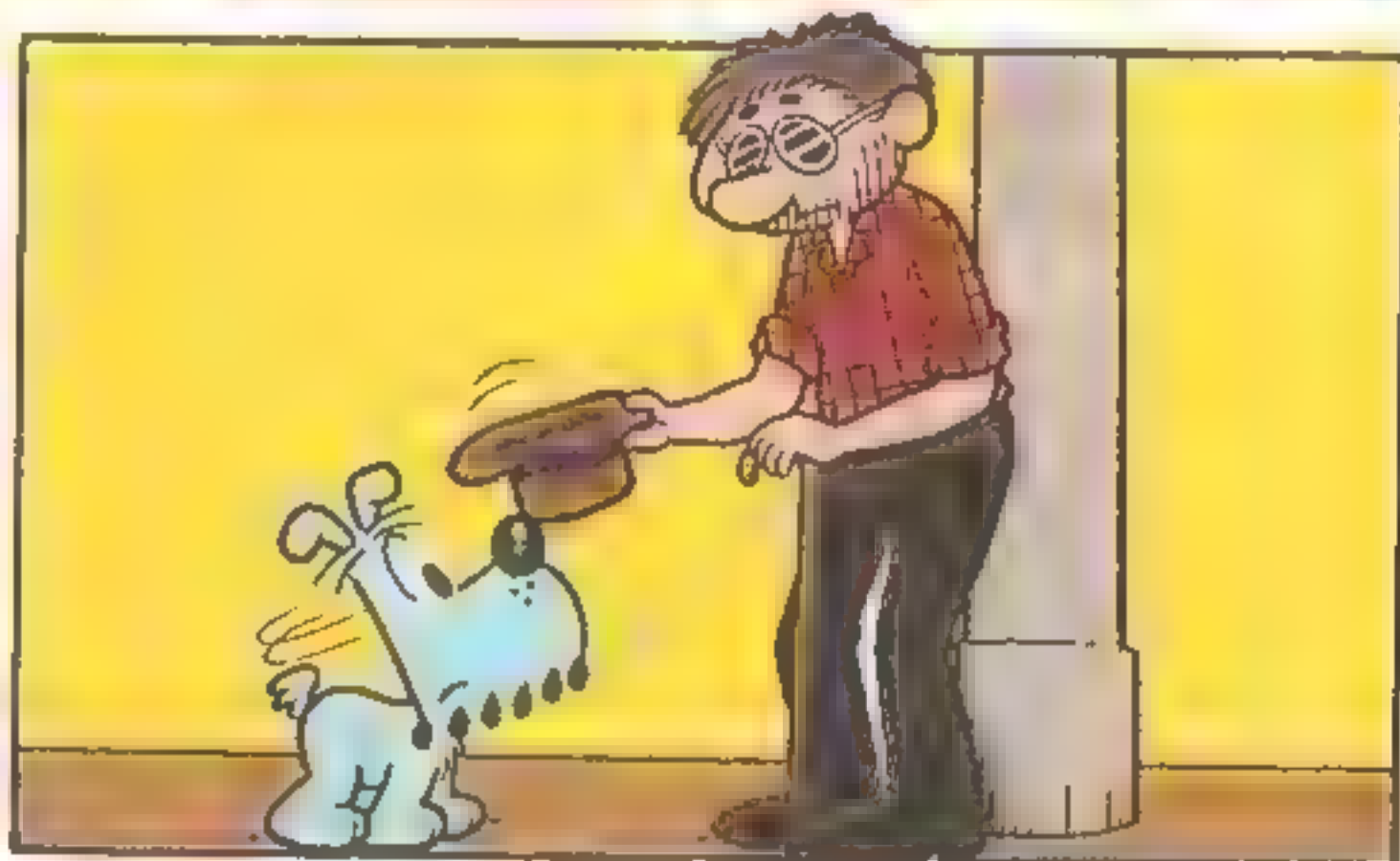
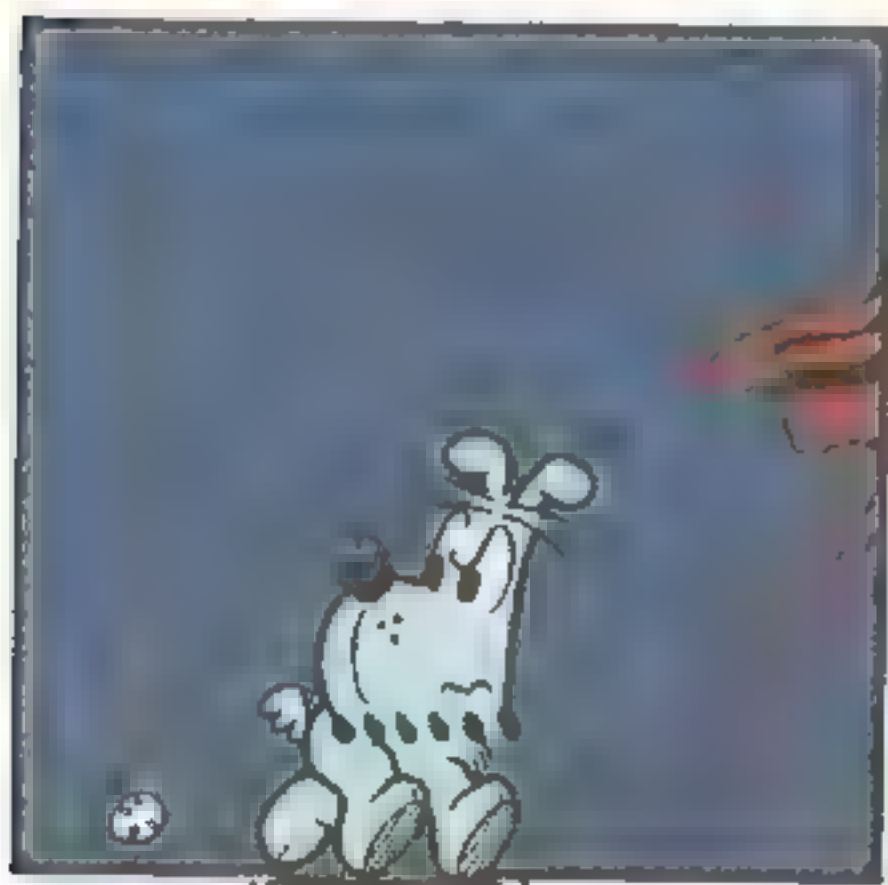
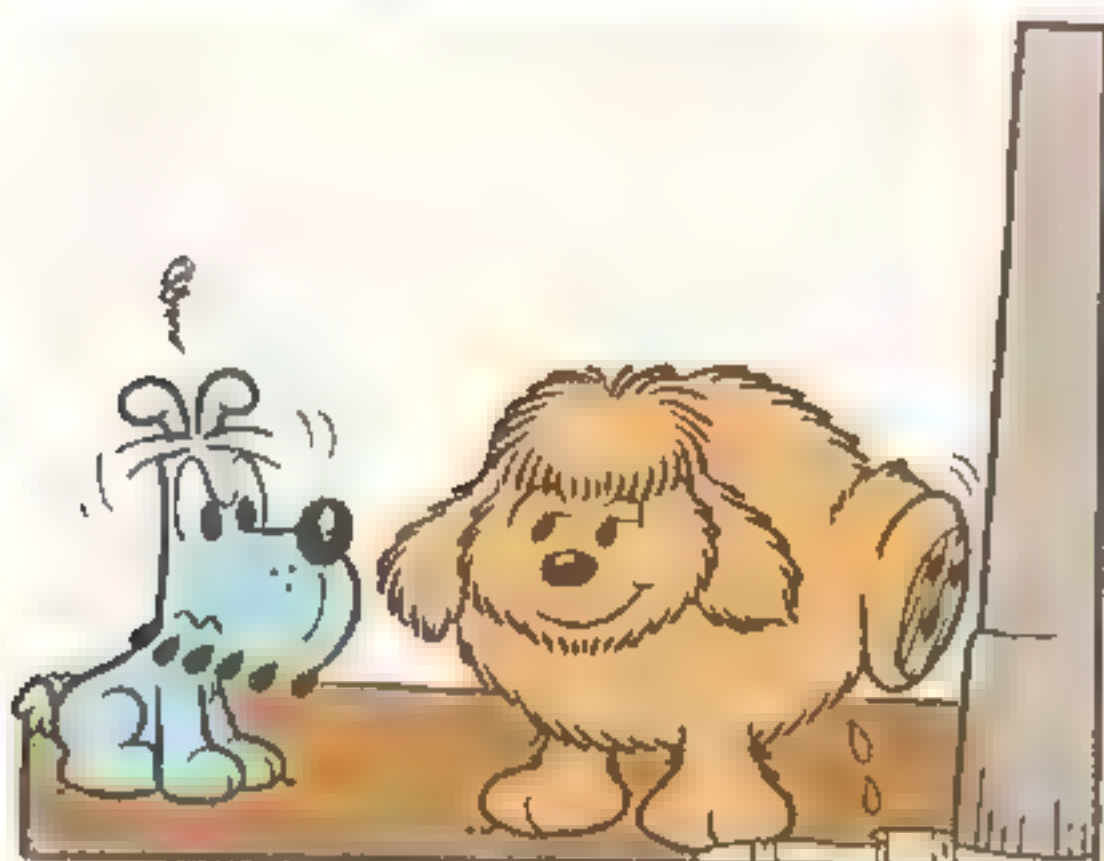
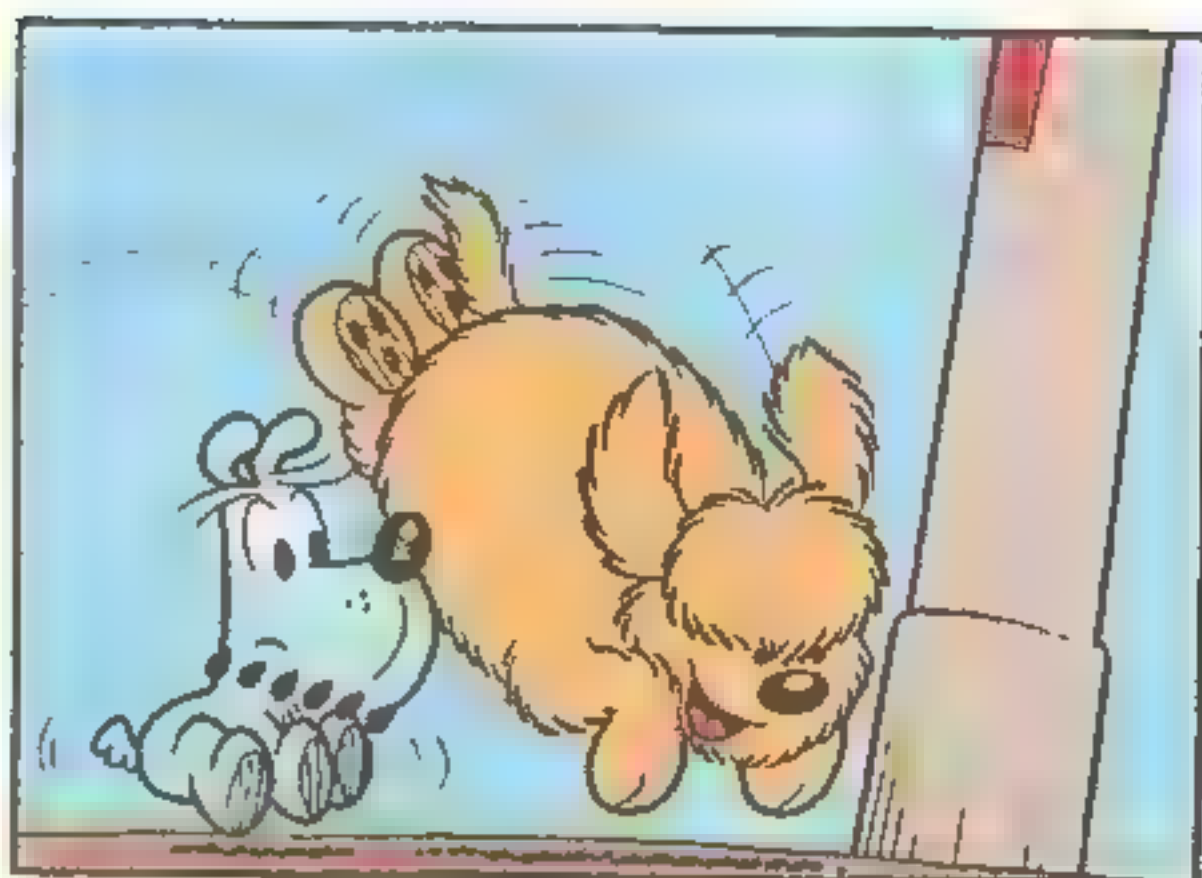
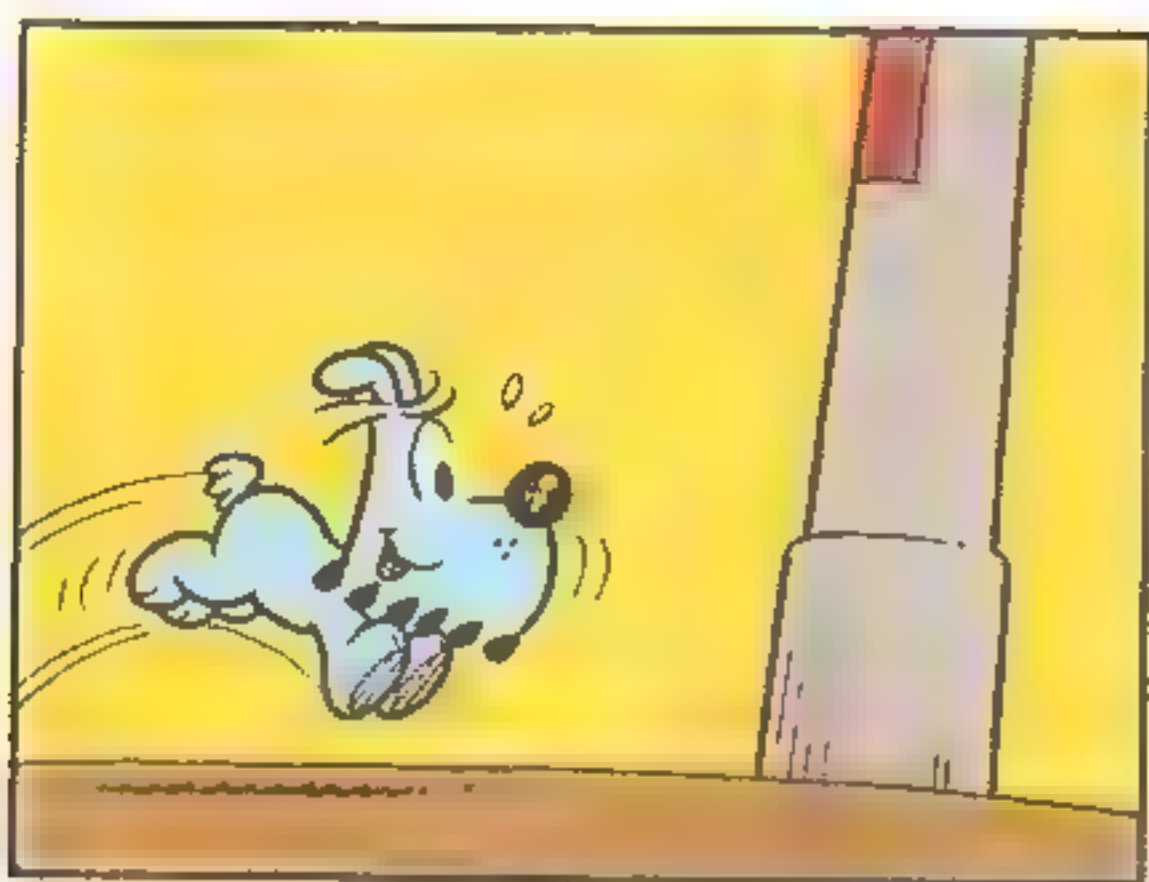


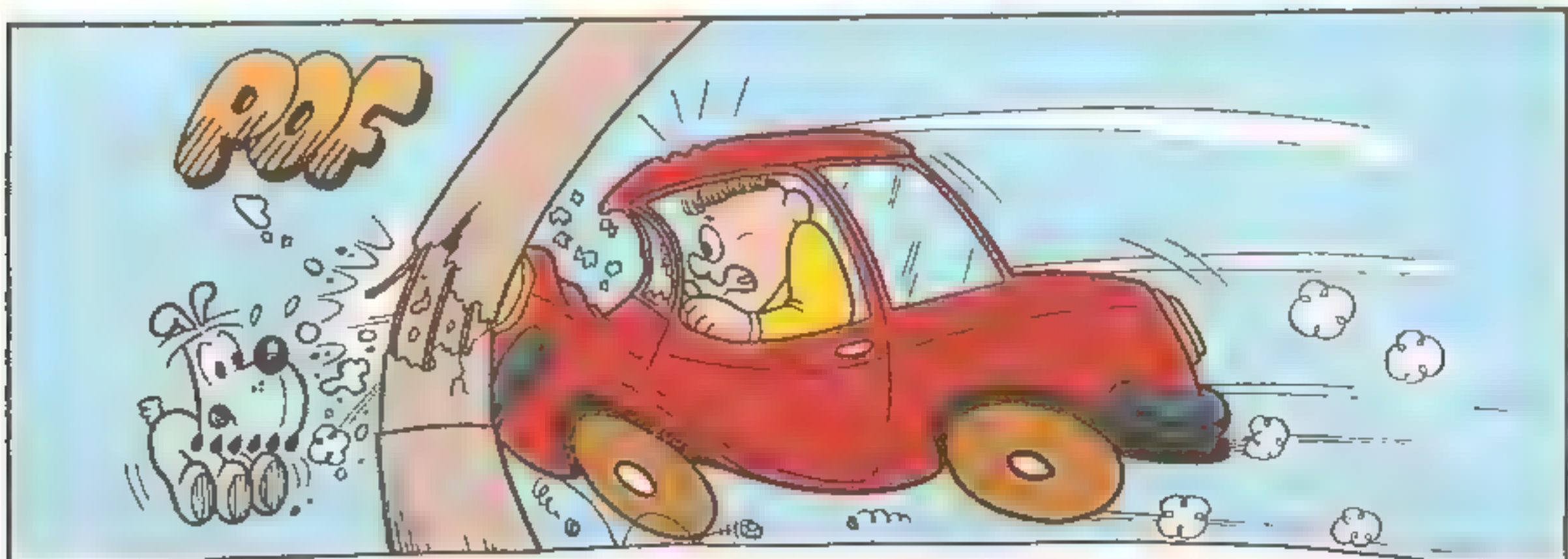
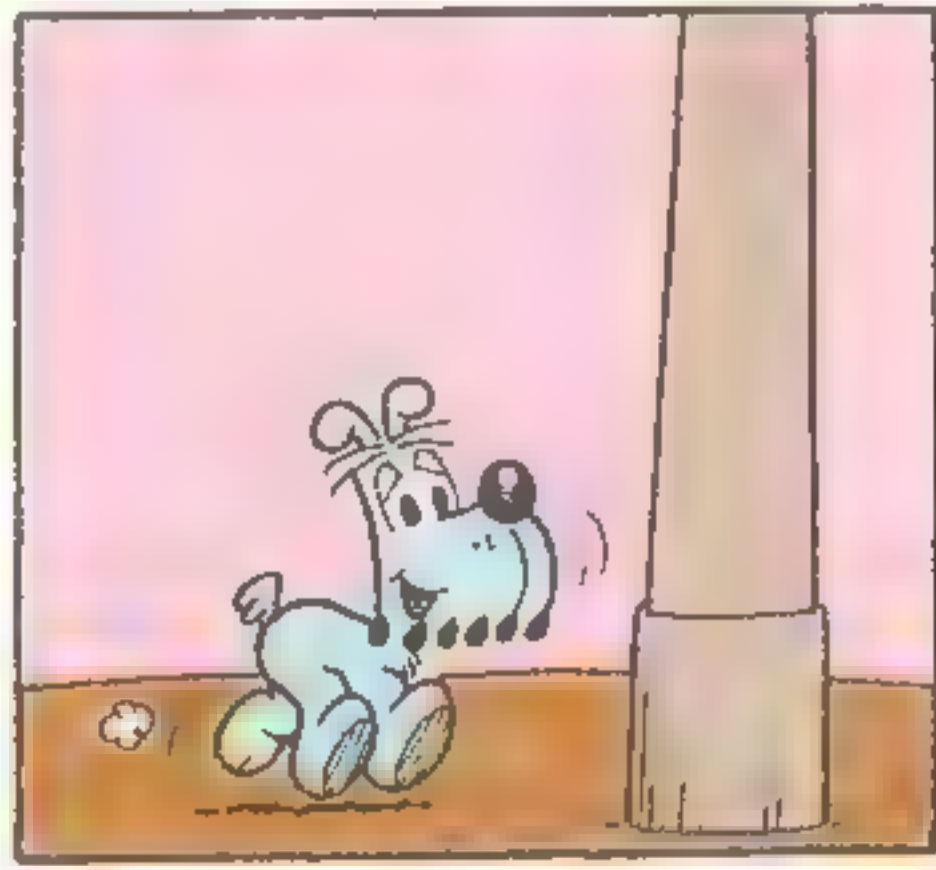
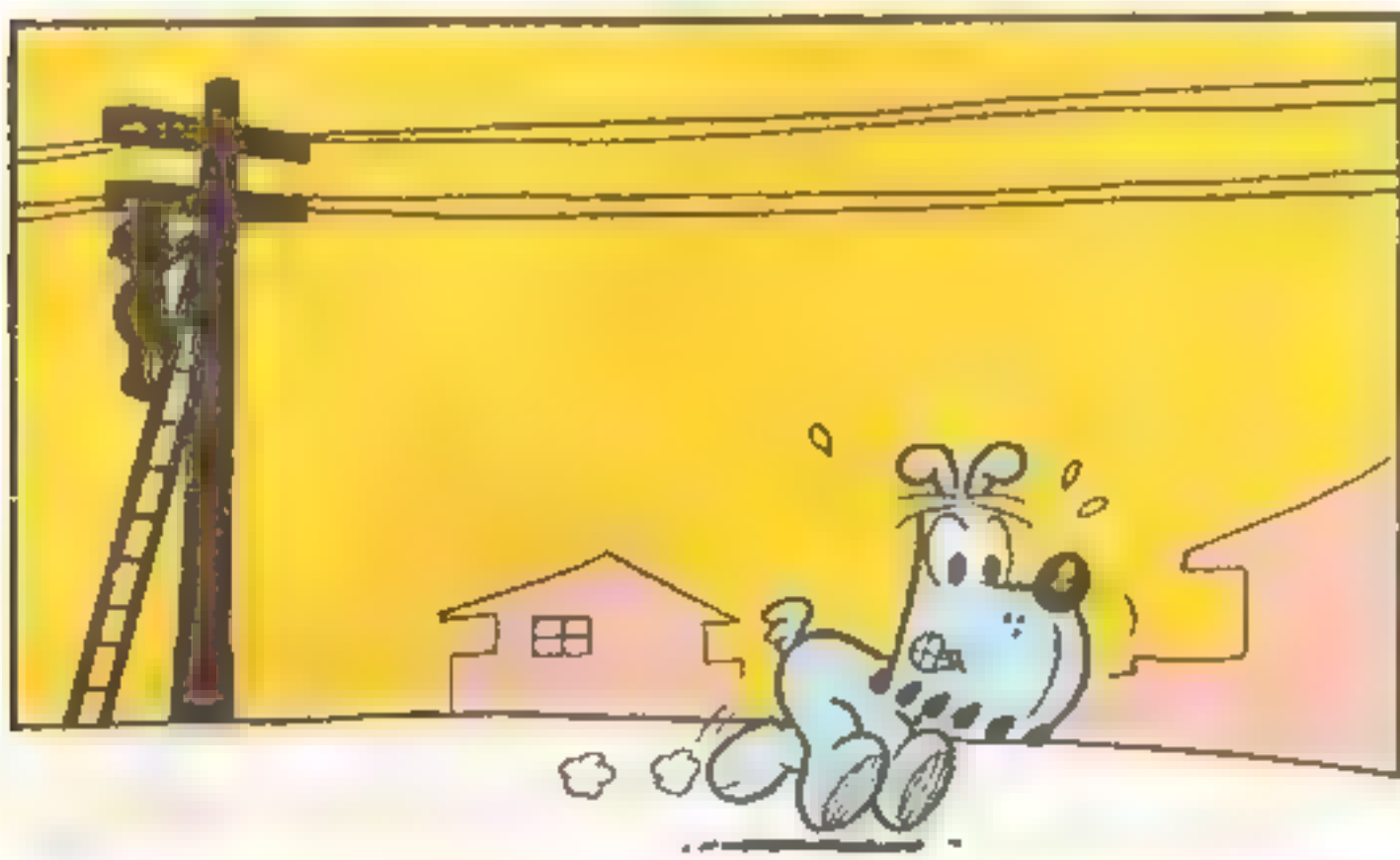
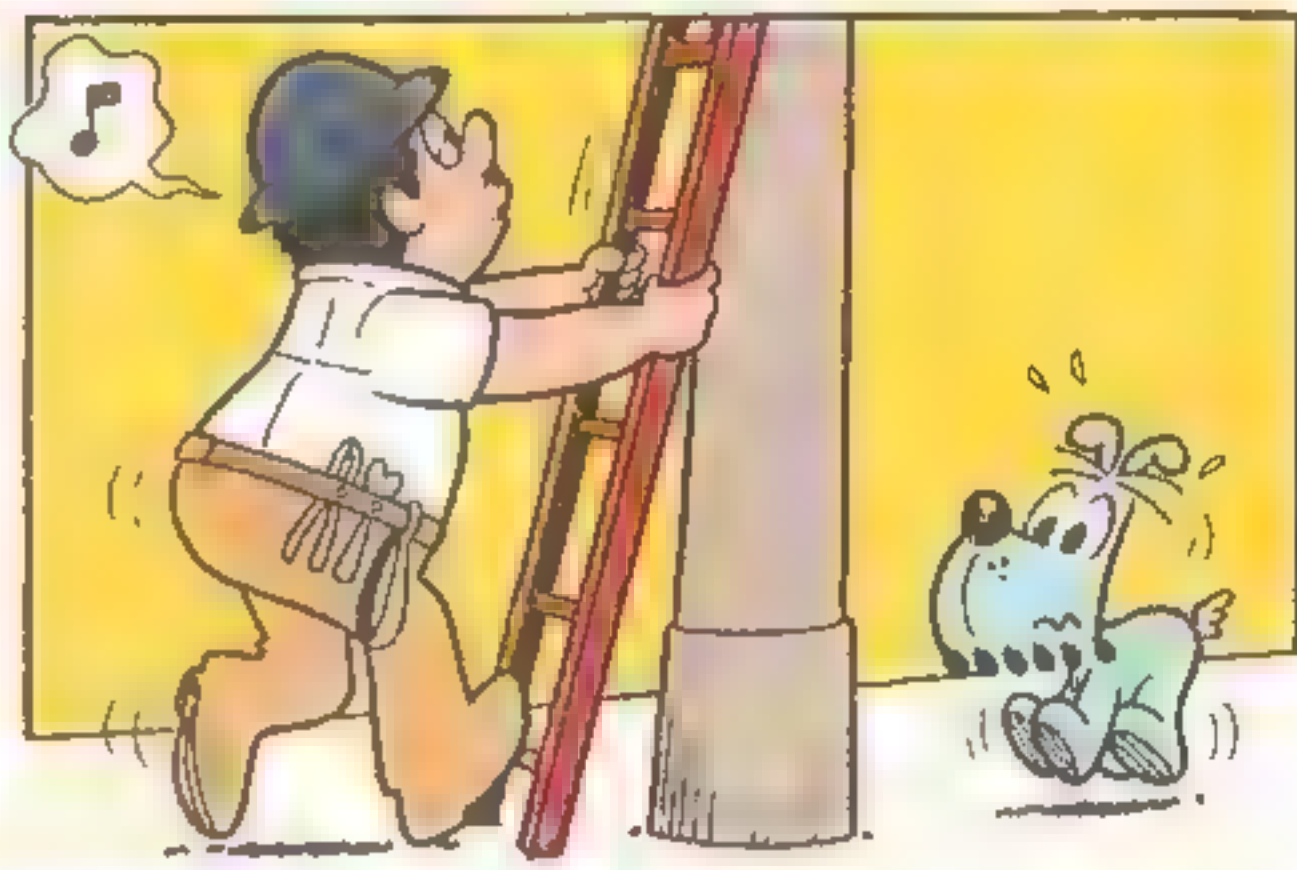
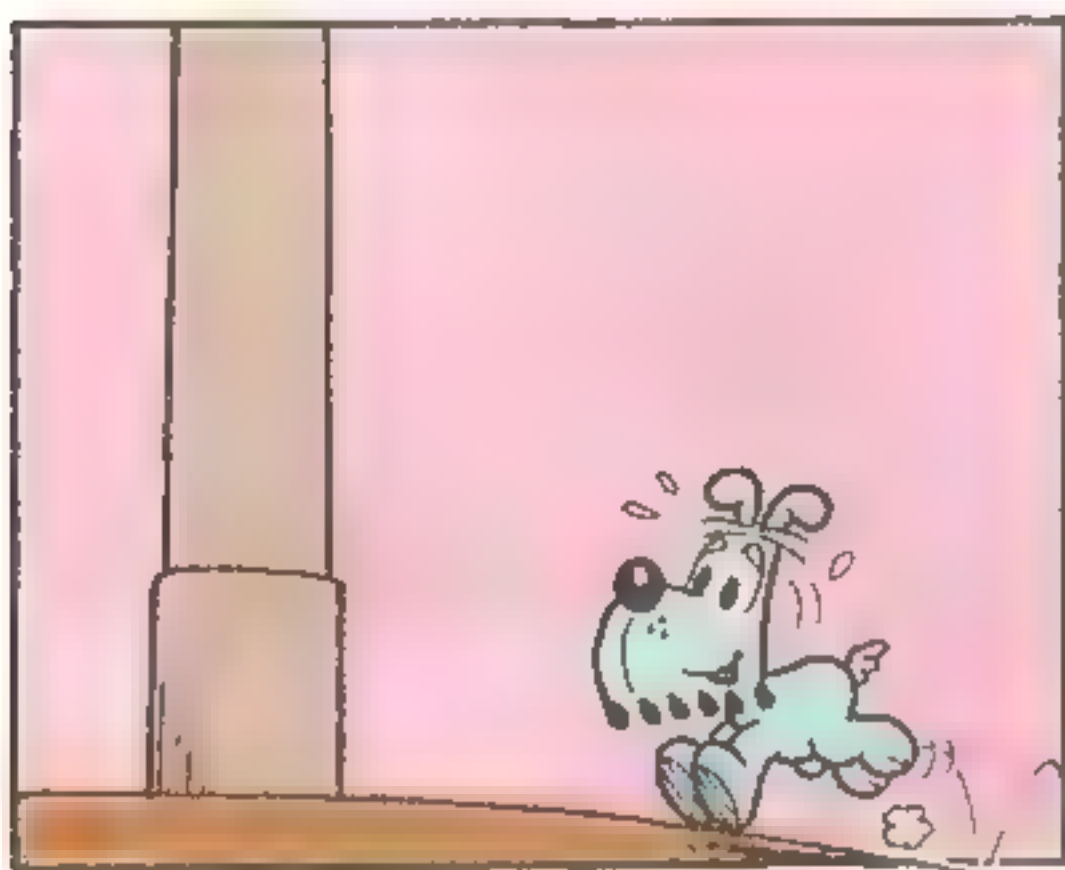
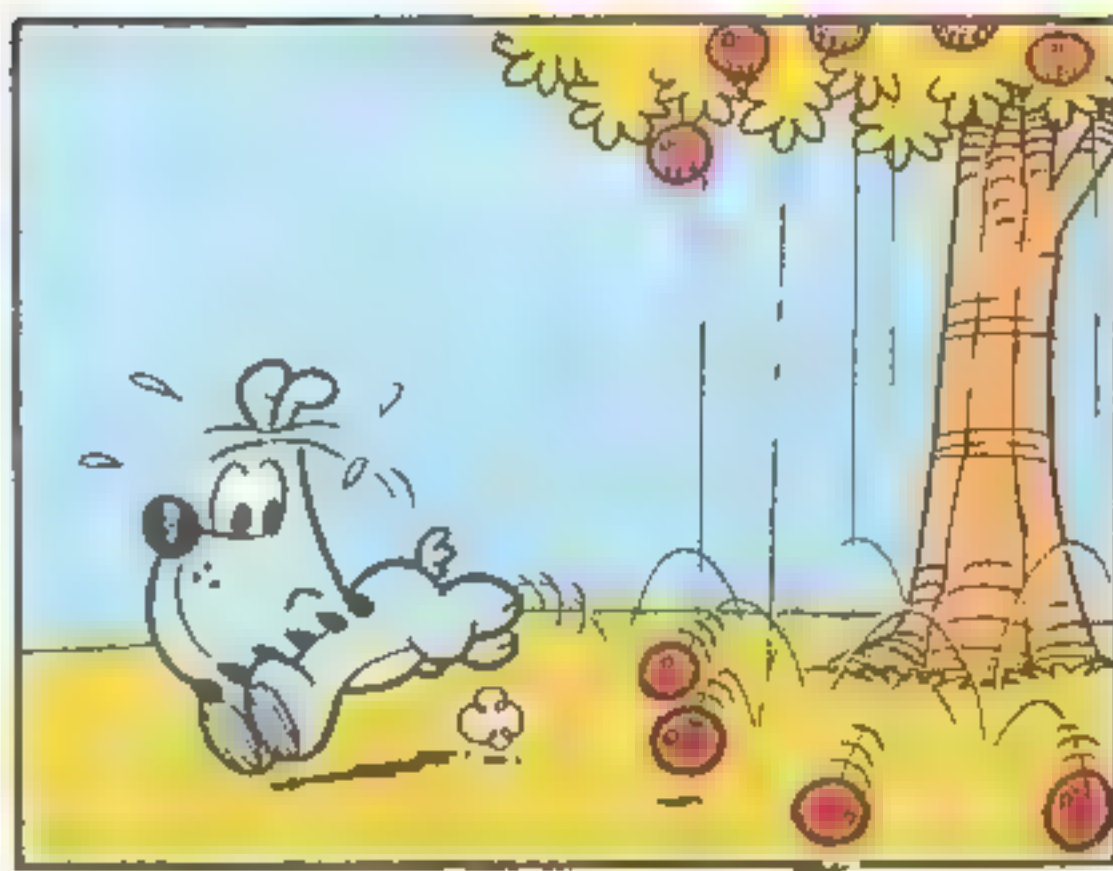
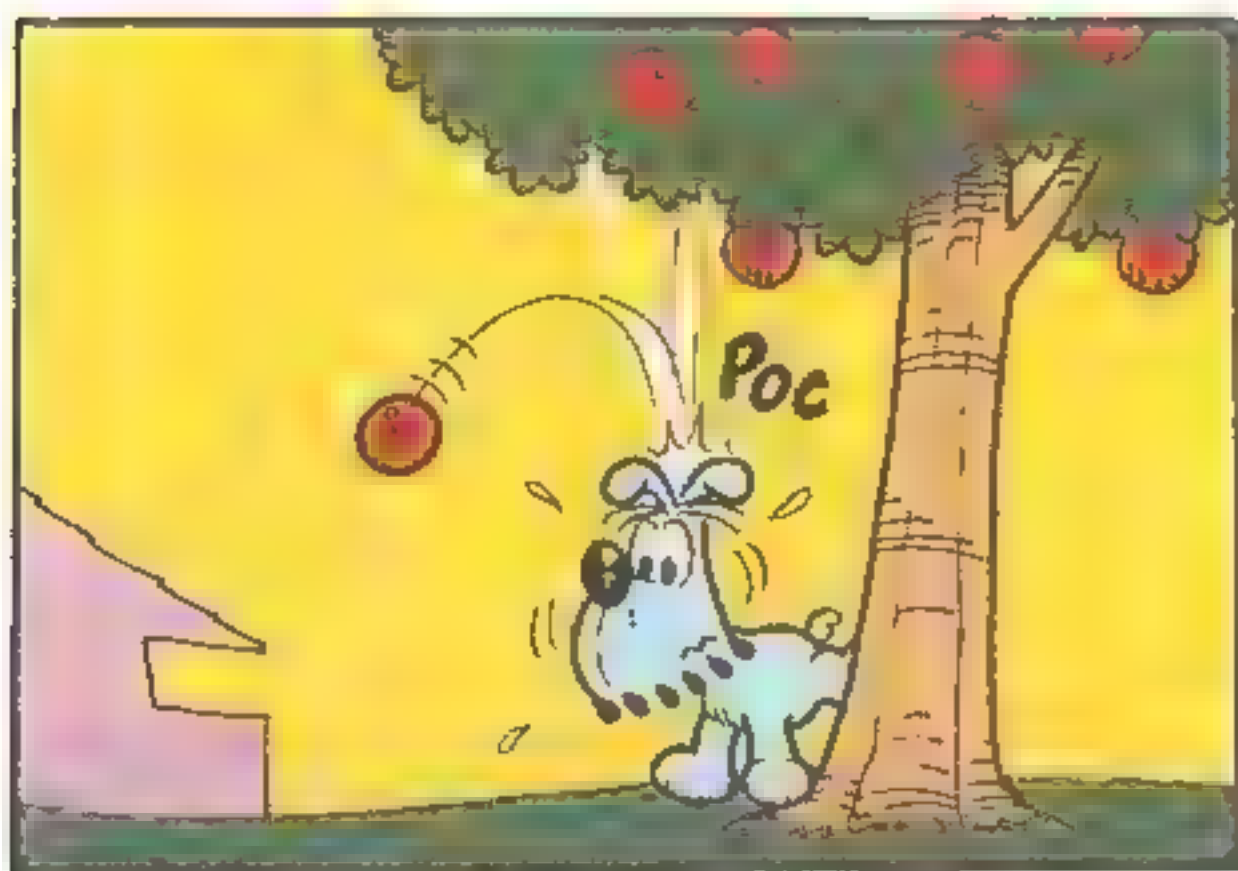
AAAAARGH! UM BANHO! NÃO AGÜENTO! PRECISO DE UM BANHO! AARGH!

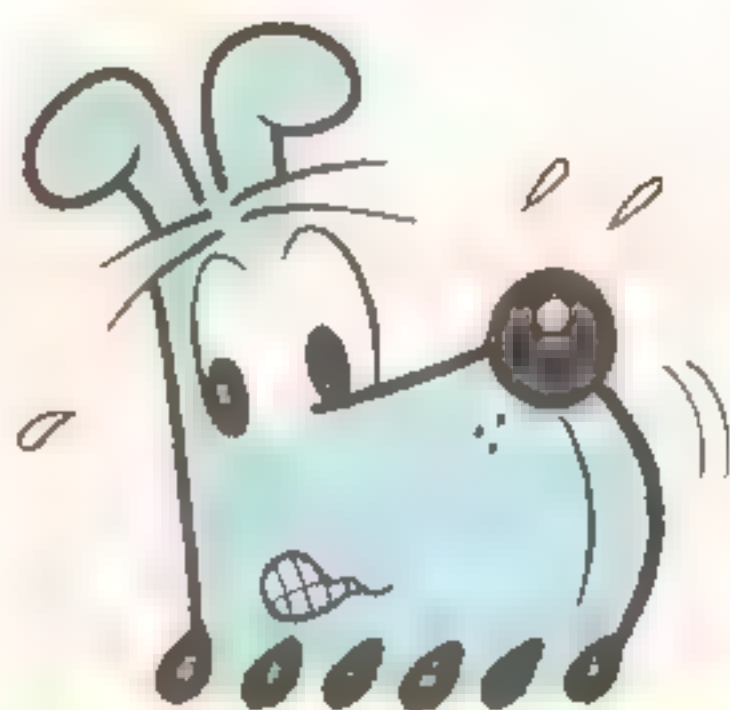
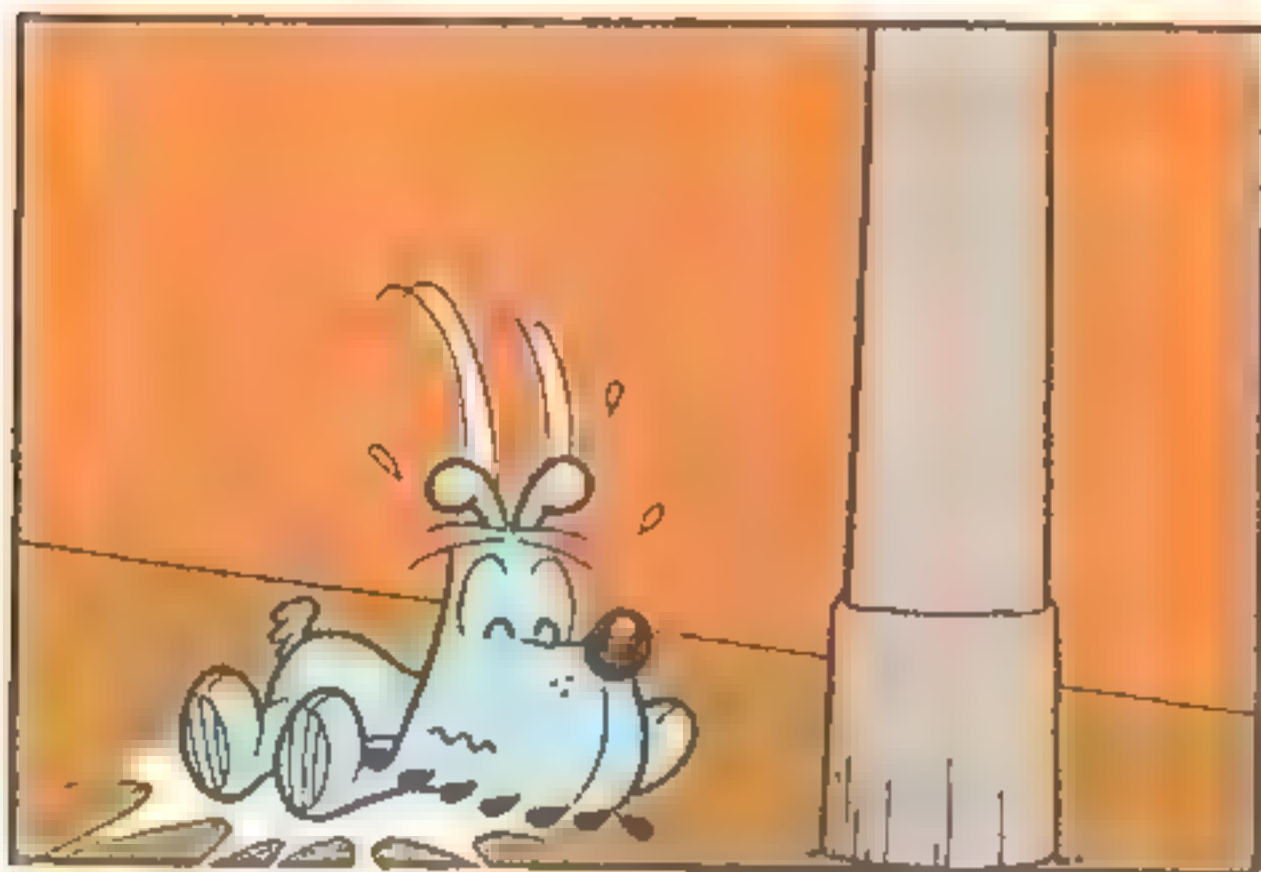
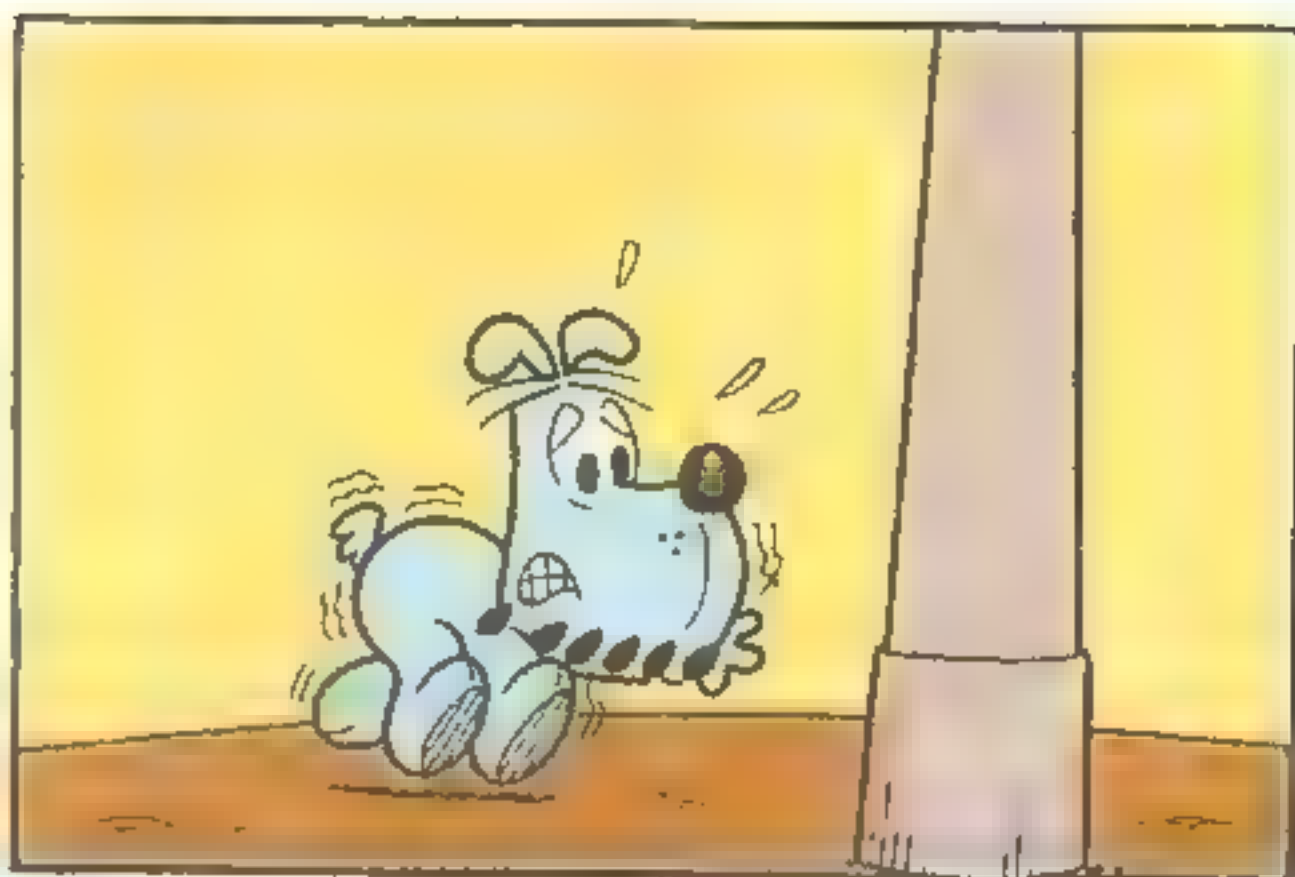
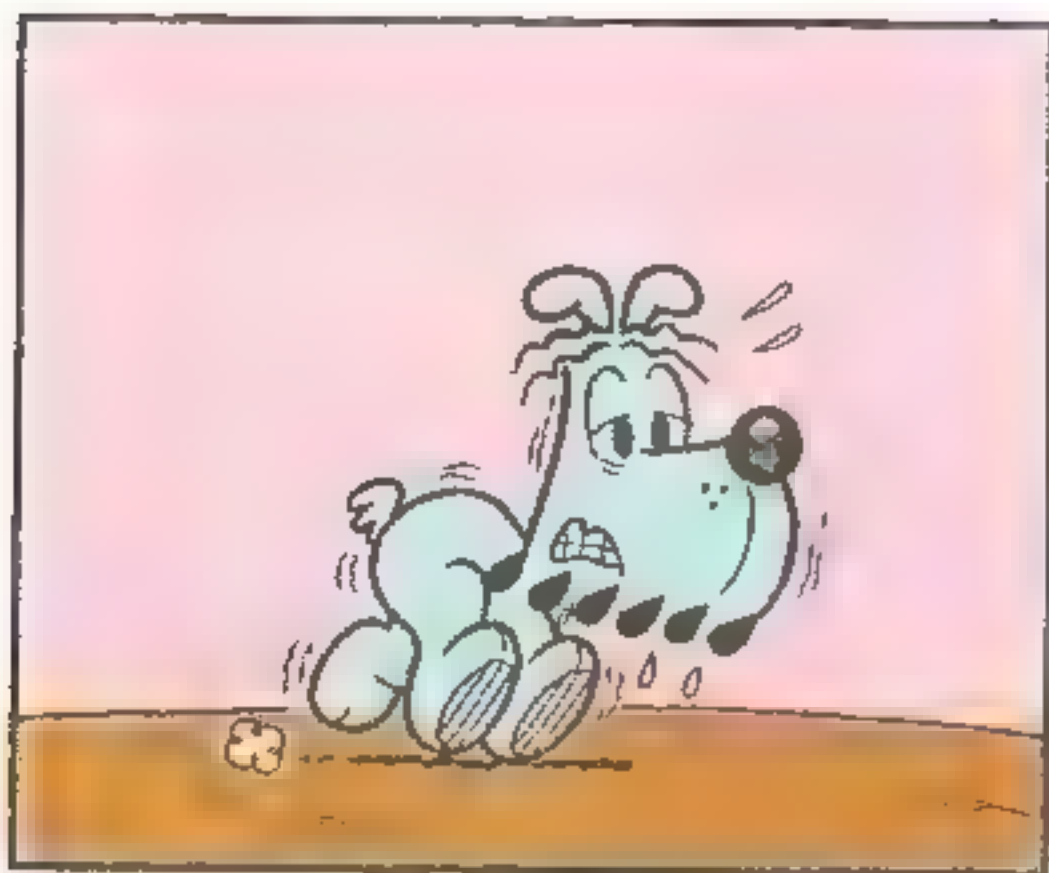






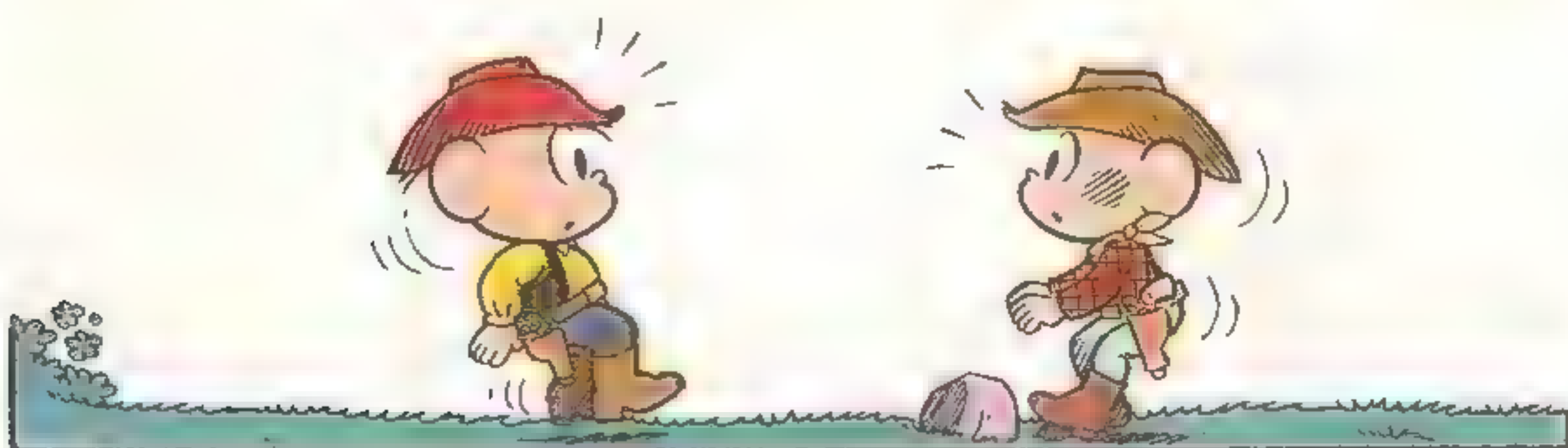
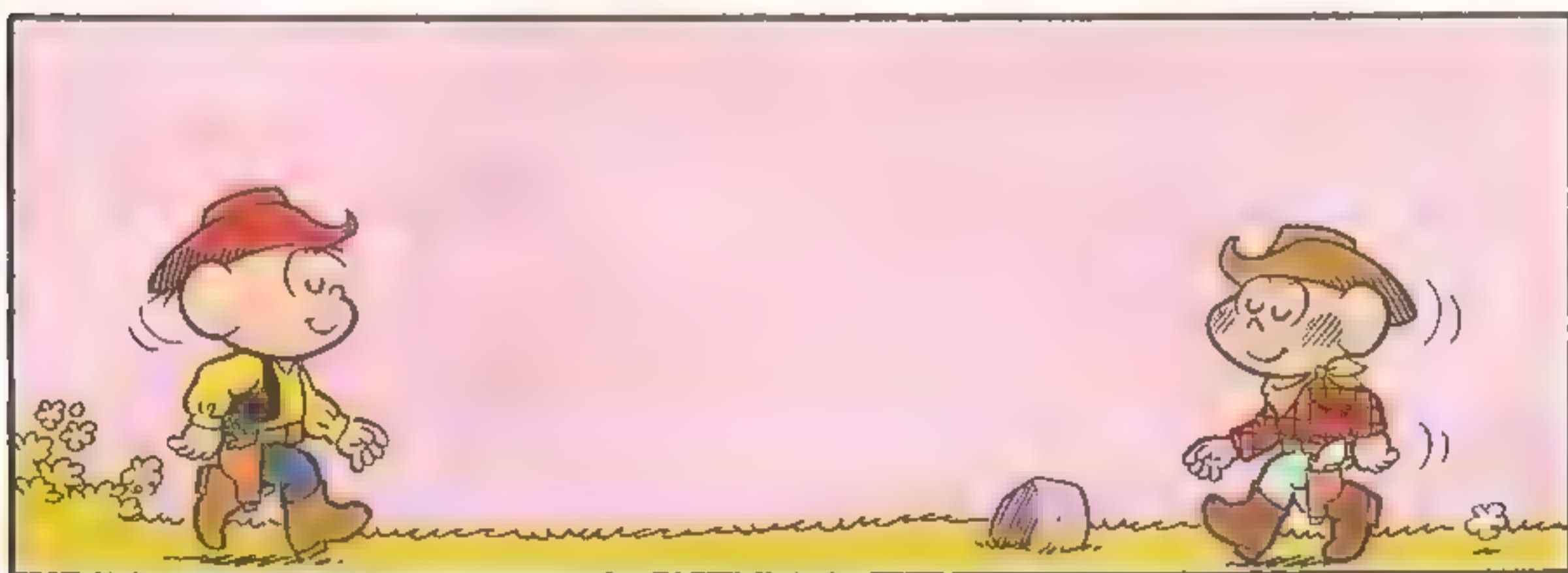
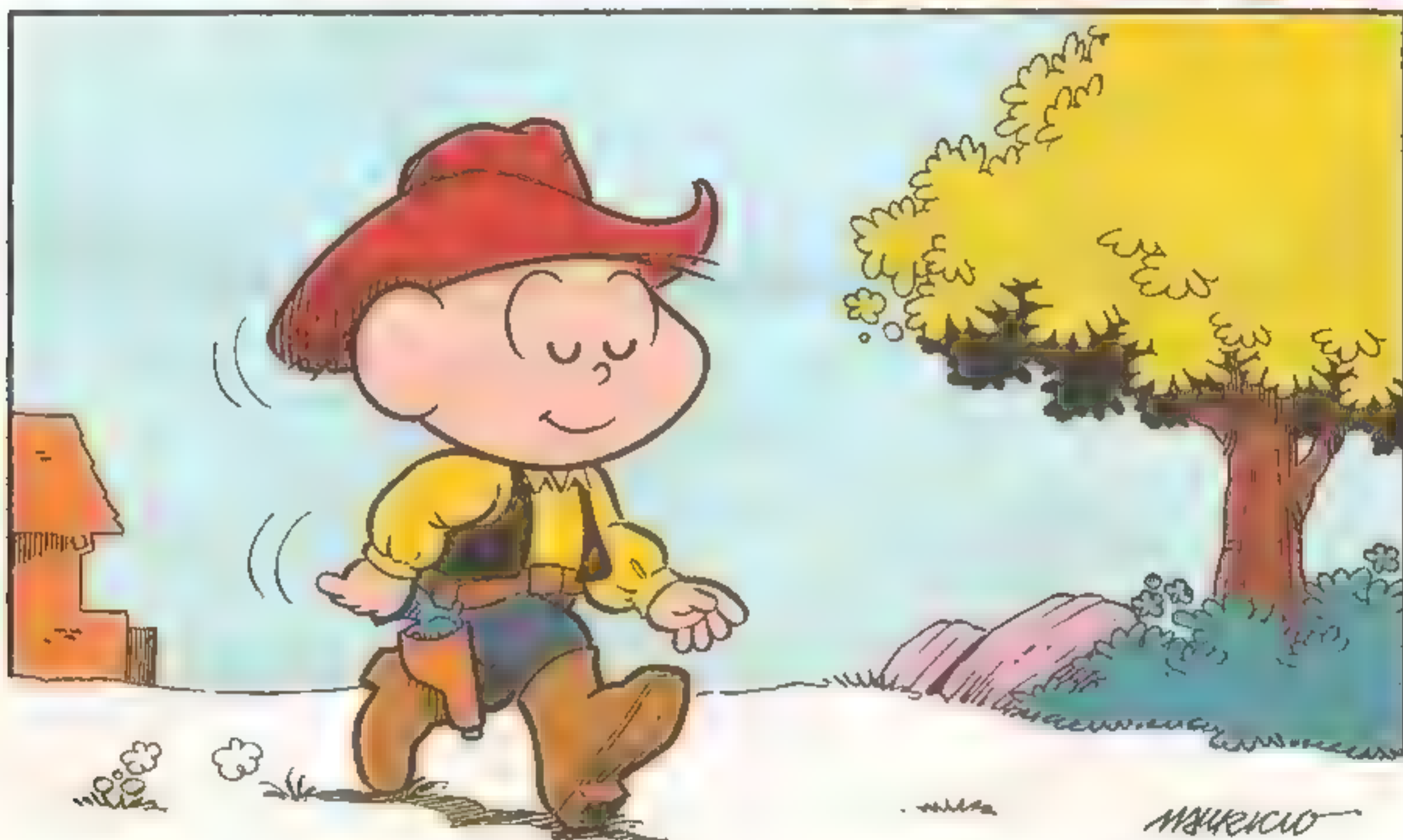


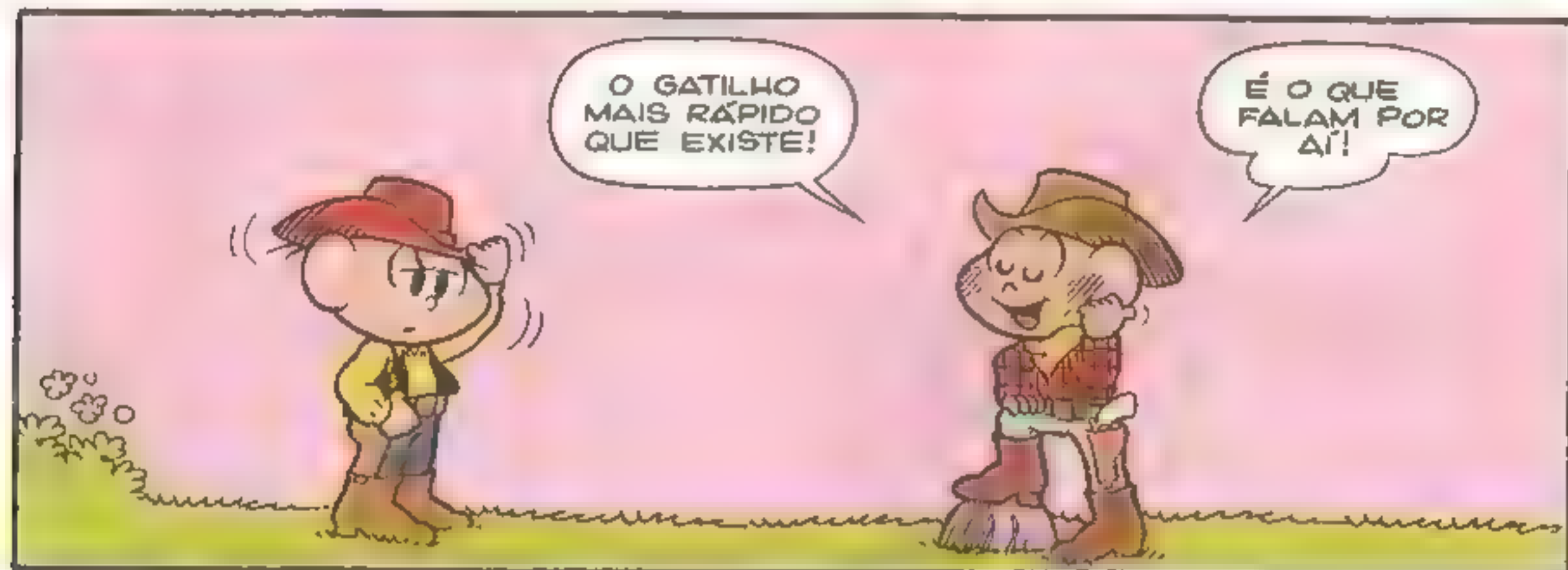
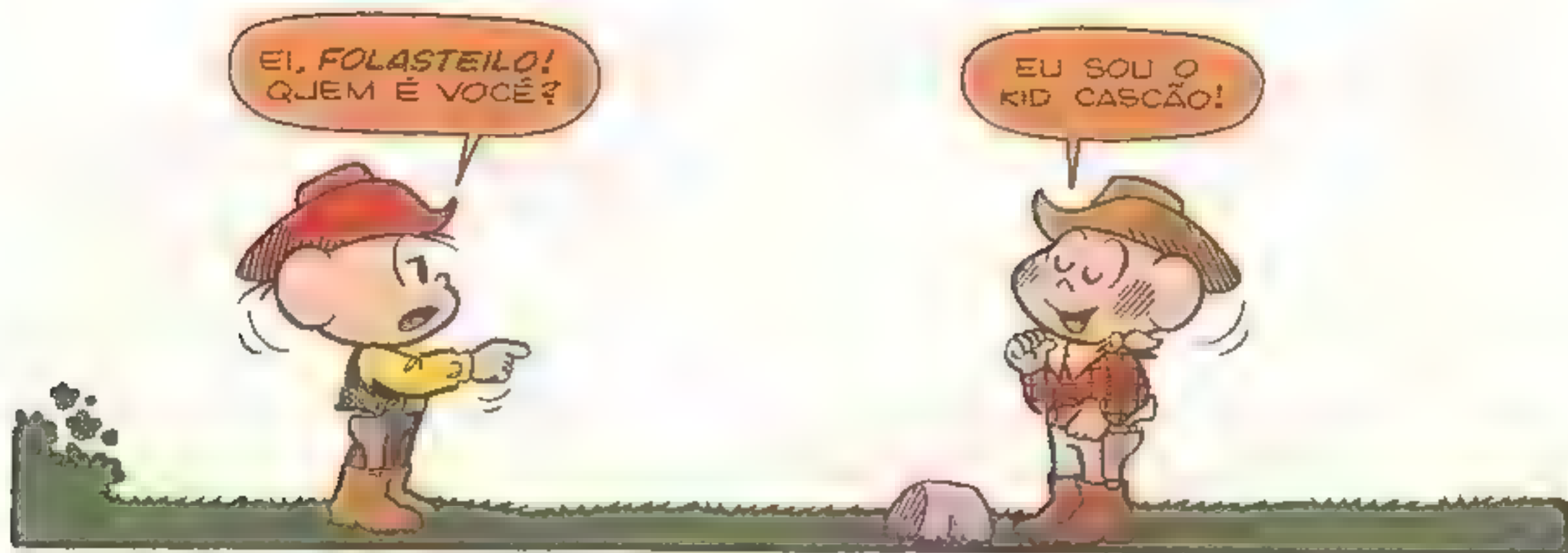


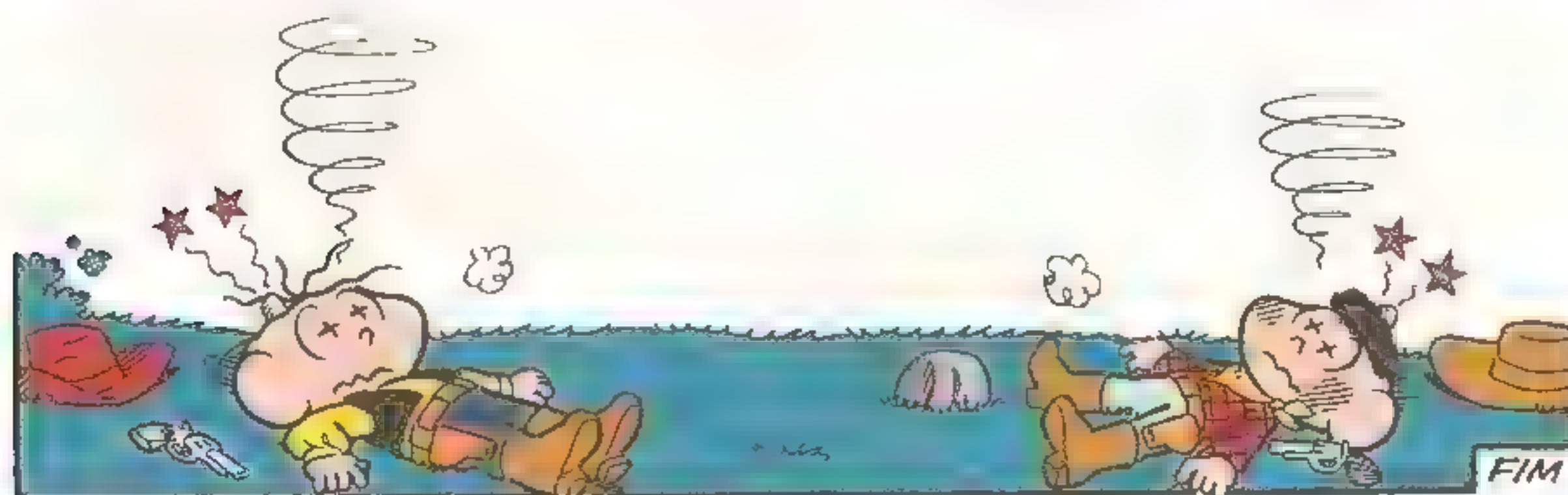
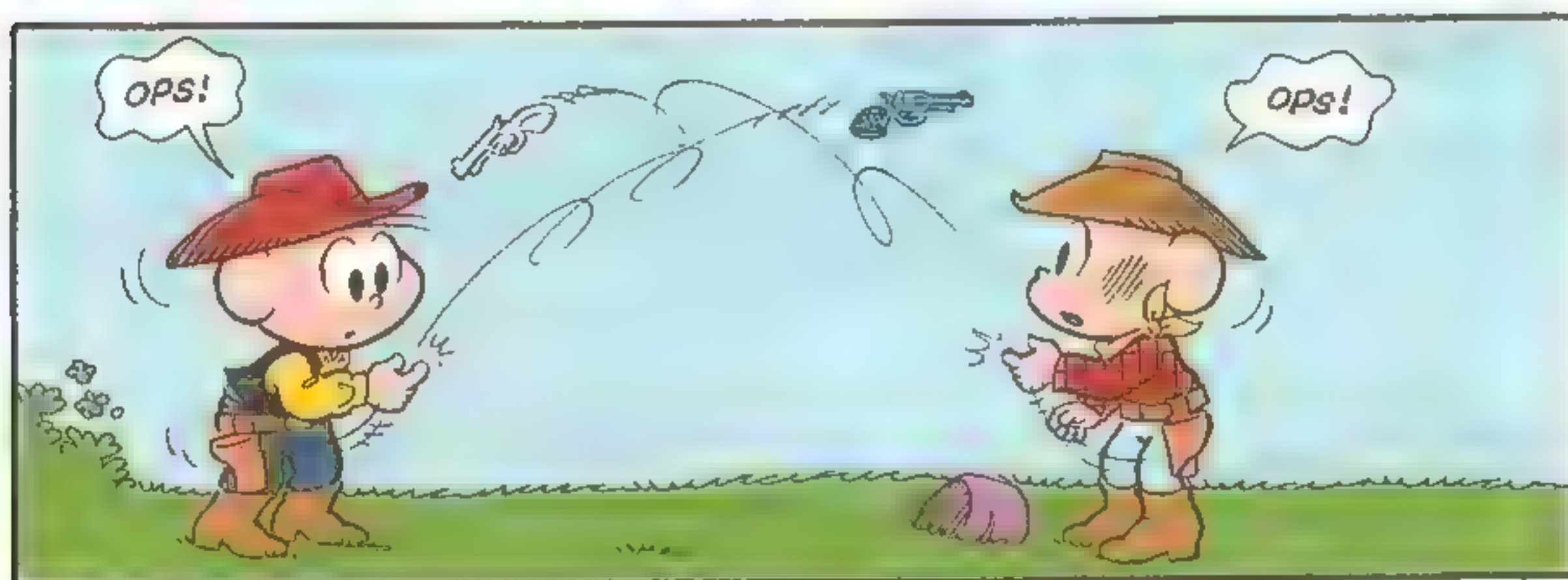
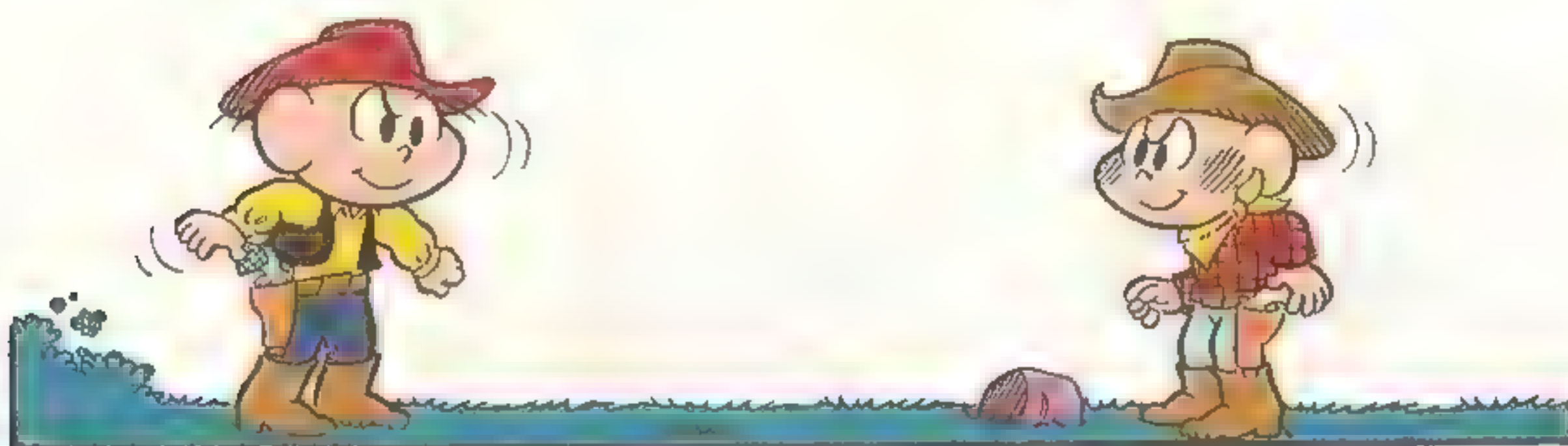


FIM

CASCÃO OS MAIS RÁPIDOS







Arquivos

texto: Paulo Back



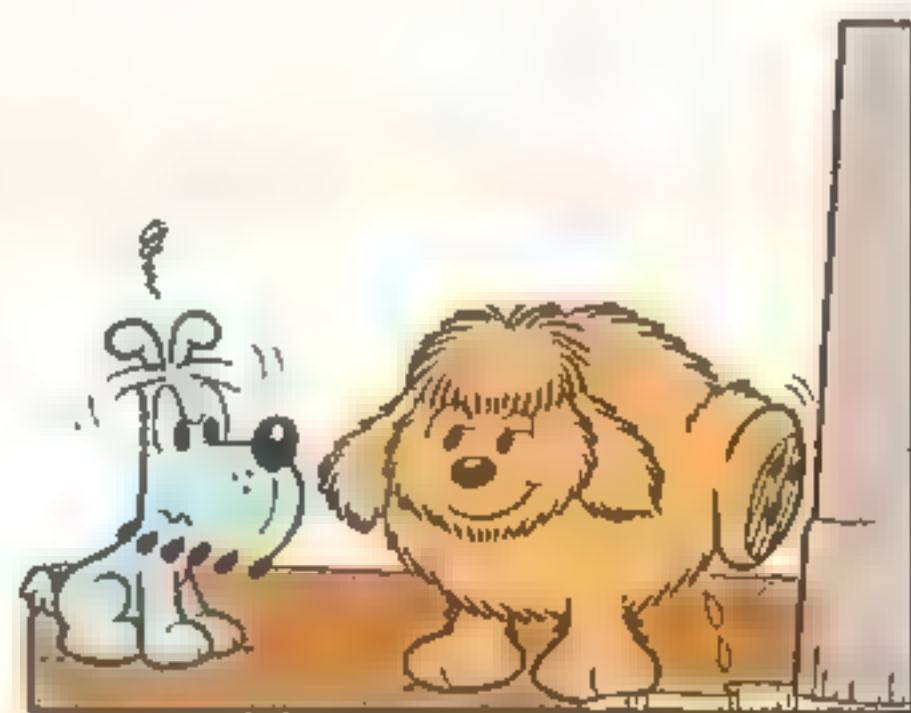
Será que o Cascão finalmente ganhou um concorrente à altura? Em *O Terrível Duelo ao Sol*, para provar quem é o mais

sujo, só um famoso D.S. (pra saber o que a sigla significa, só lendo a historinha). O baixinho Lixonildo foi mais um daqueles personagens de curta duração. Só apareceu nesta edição.

Apertado é uma história que os bons costumes engavetaram. O que há alguns anos era motivo de piada para a turma do Bidu, com a globalização e a eventual expansão da linha editorial – tiras, gibis, revistas – para o exterior, teve de ser abolido. Cachorro fazendo xixi é um exemplo.

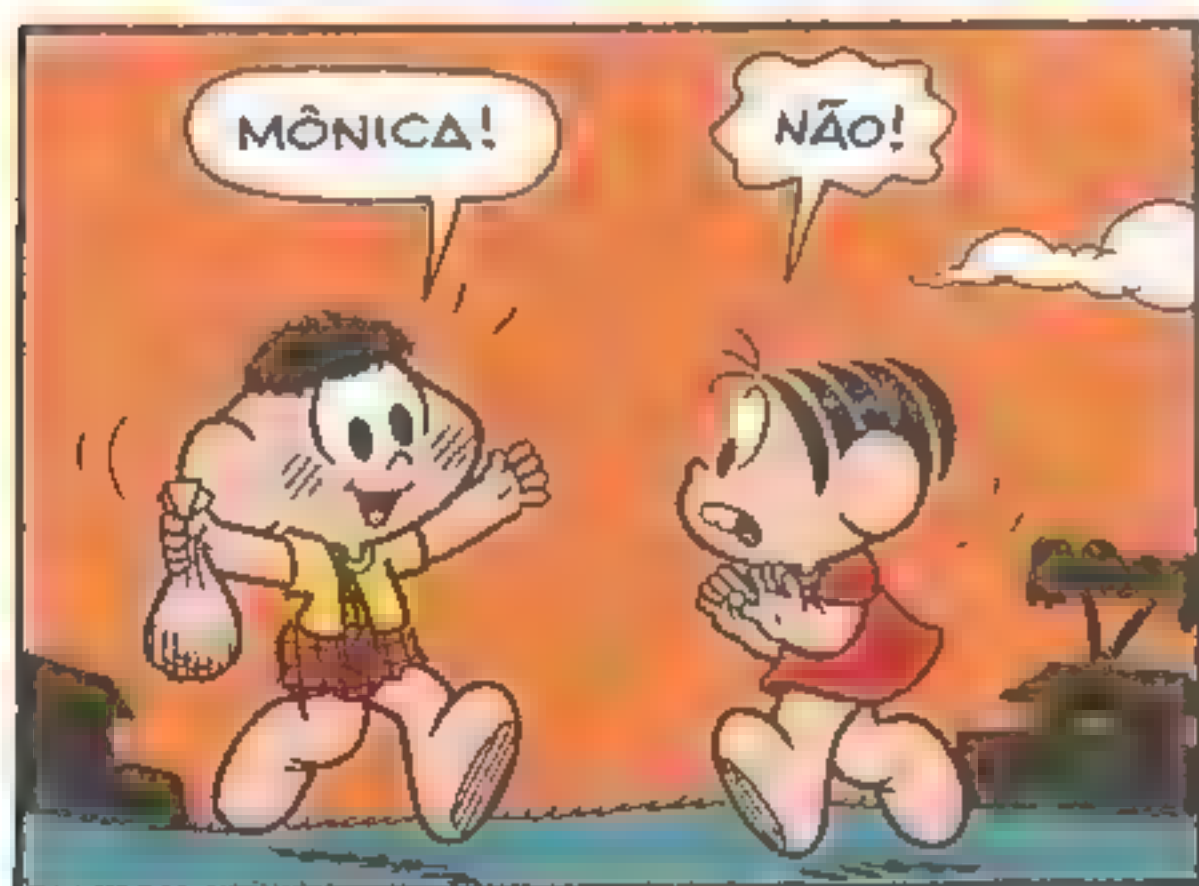
Em alguns países, isso é proibido e sujeito a multa. Por isso, Bidu e

companhia têm se segurado na hora de ir ao “banheiro”. Embora não mencionado, o cão Zé Gordão faz uma participação na segunda página.





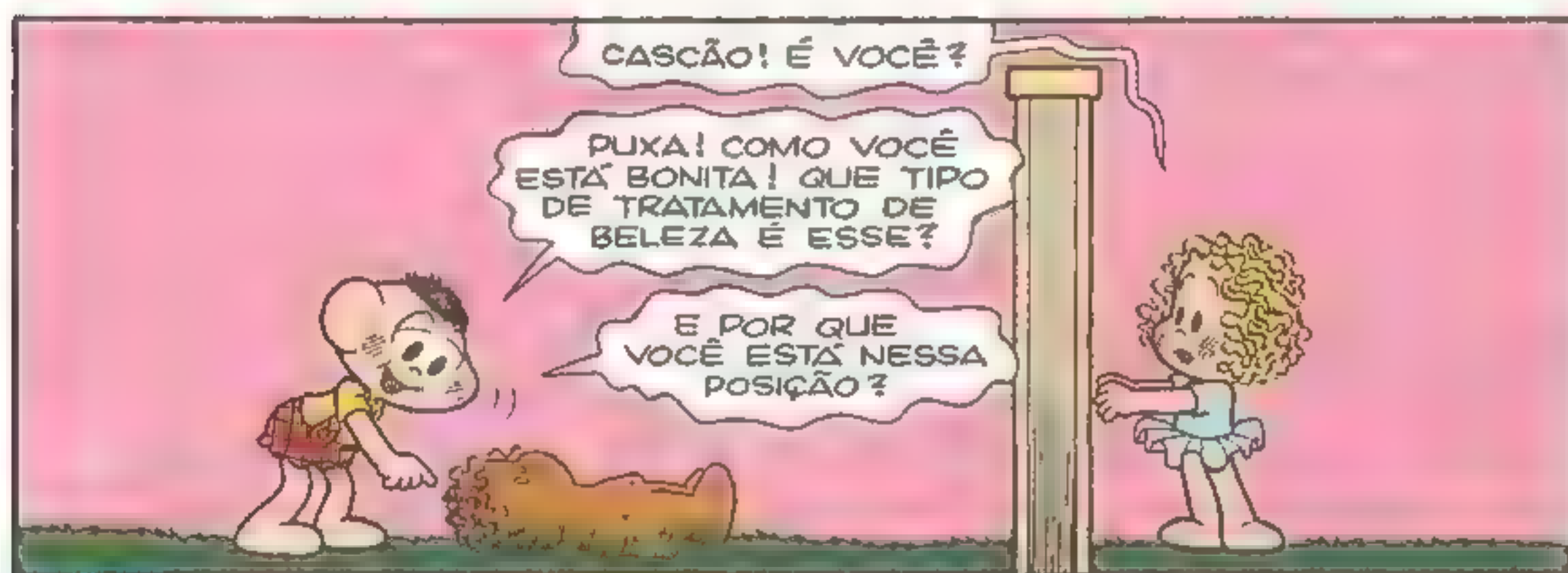
Cebolinha e Cascão continuam brincando de caubói até hoje. São os mesmos *kids*, os mesmos chapéus e as mesmas botas. Mas os revólveres da época de *Os Mais Rápidos* foram trocados por dedinhos apontando para o adversário. Bang!



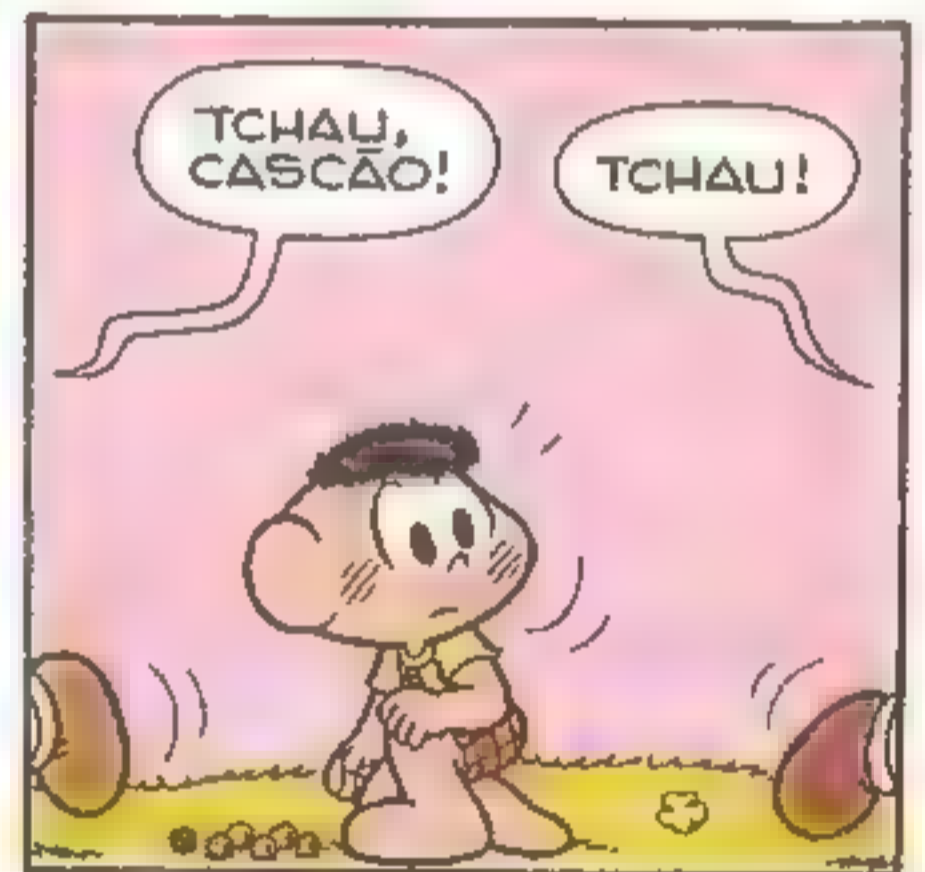
E não é que, em *Na Hora do Banho*, aparece outro menino sujinho na mesma edição? Só que, ao contrário do Lixonildo, este mudou de ideia rapidinho. E o Cascão não gostou nem um pouquinho...

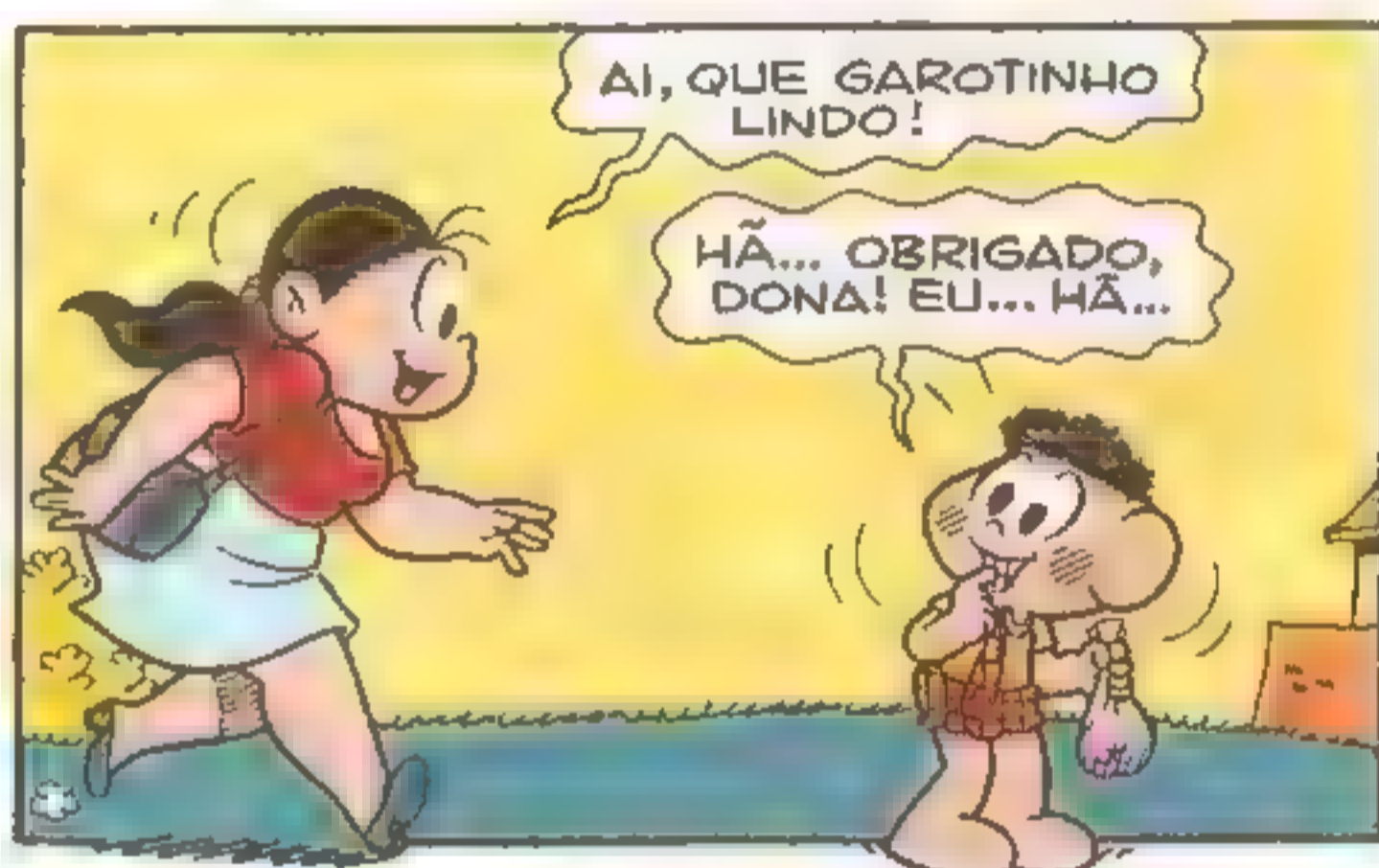
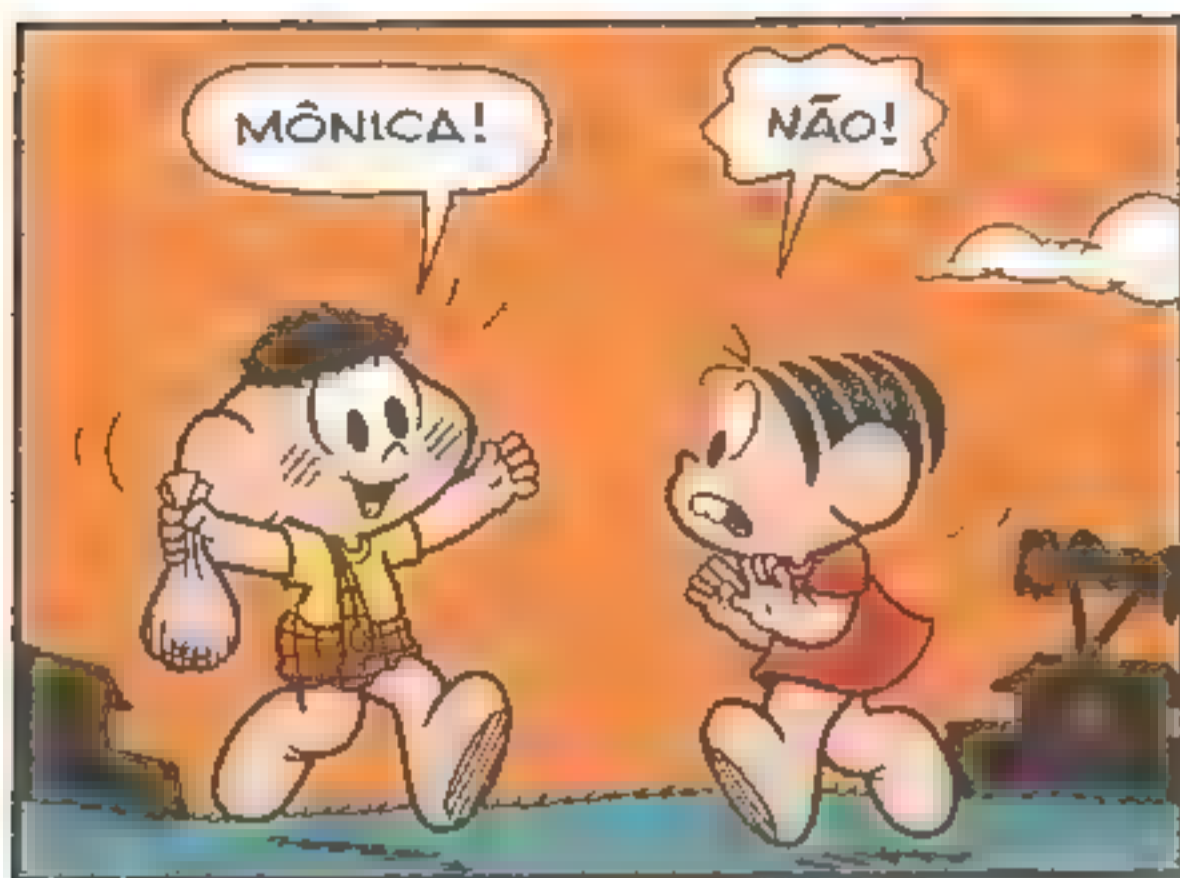


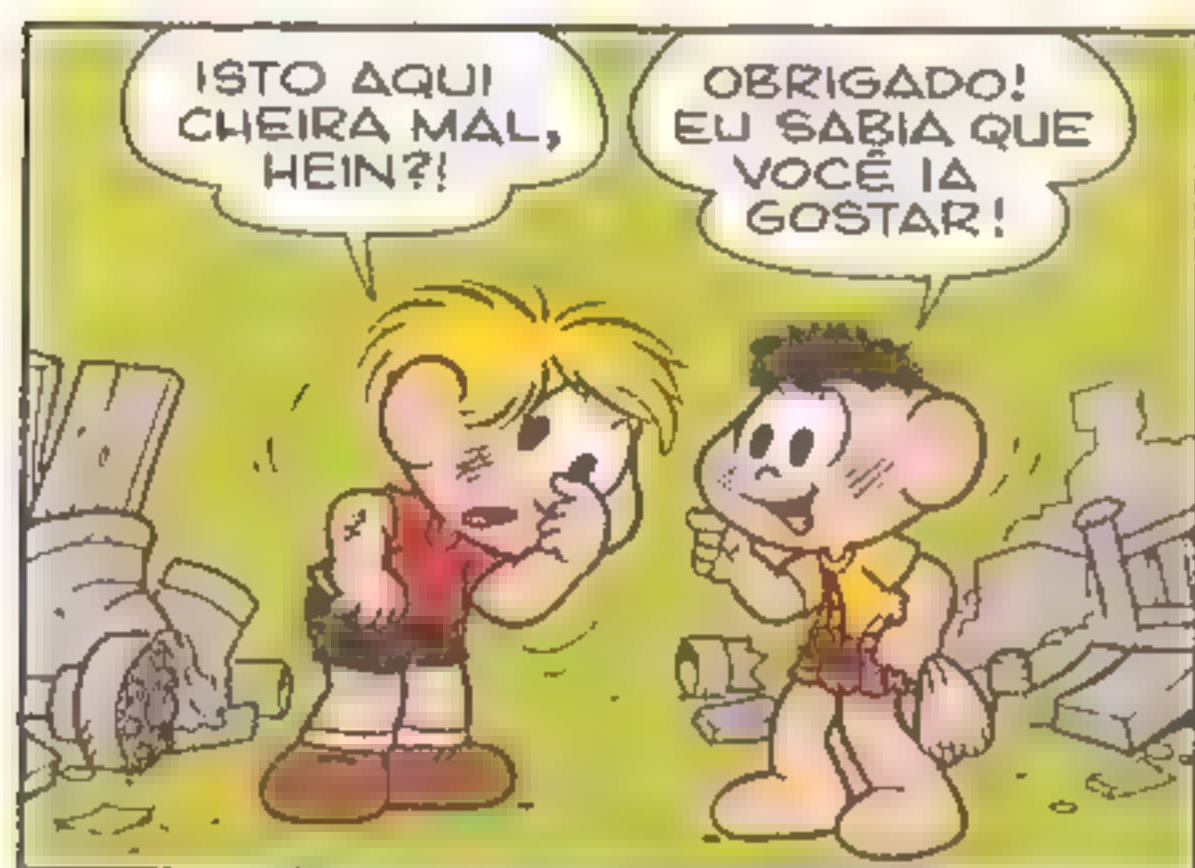
Às vezes, o universo do Penadinho se mistura com o do folclore e até das religiões. Há várias provas disso em *Festa à Fantasia* (grafada sem o acento grave na época). Nosso fantasminha cita até Clóvis Bornay, um carnavalesco famoso por ter vencido vários concursos de fantasia.

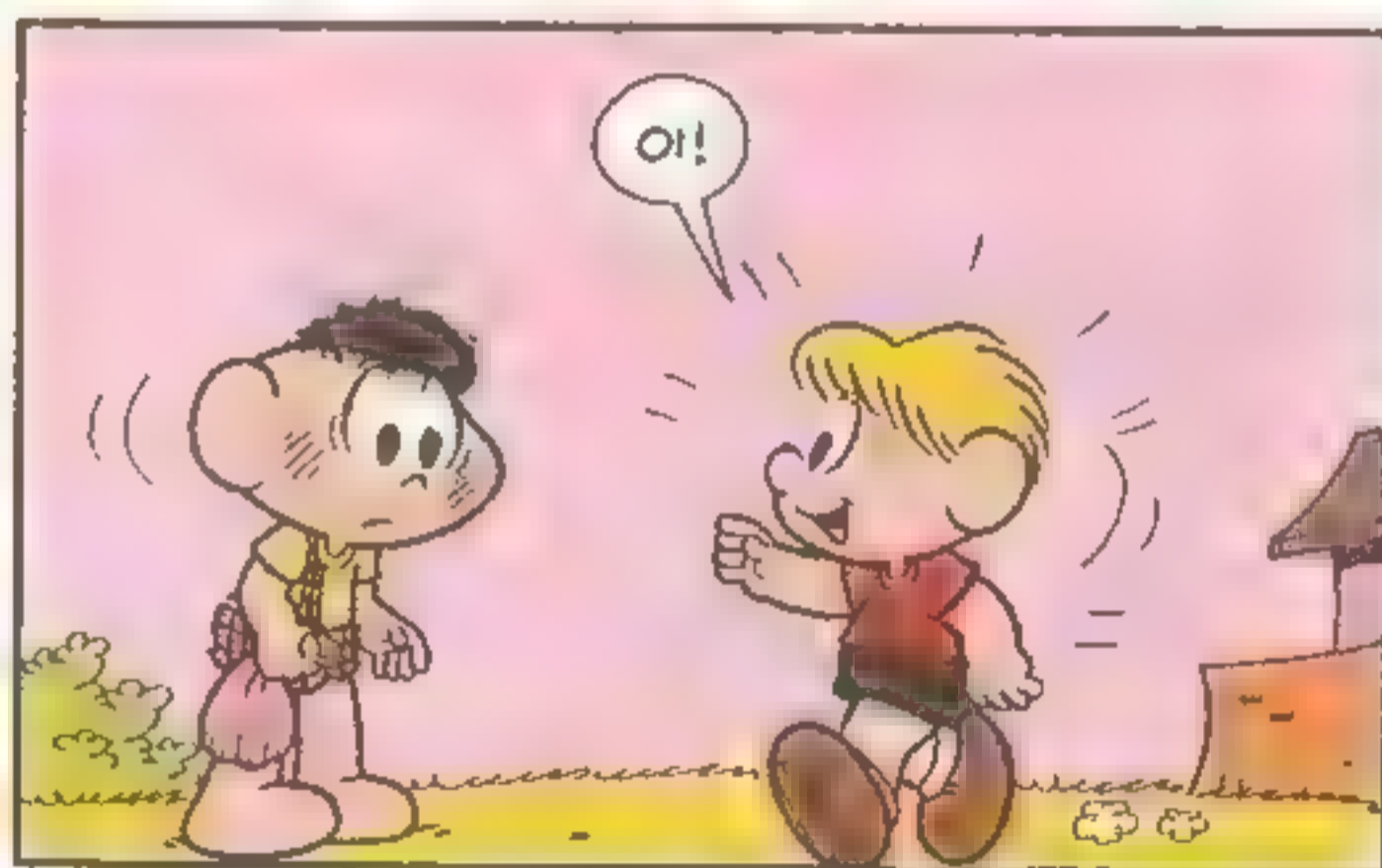


ii.. *Derreteu* – Não foi uma nem duas vezes que o Cascão foi confundido com uma estátua de barro. Mas, nesta história, é ele quem apronta a bagunça. É legal ver a Cascuda com um desenho intermediário entre a antiga e a atual, numa sequência de *gags* cheia de exageros, tombos e pastelões, no melhor estilo do Cascão dos anos 80.

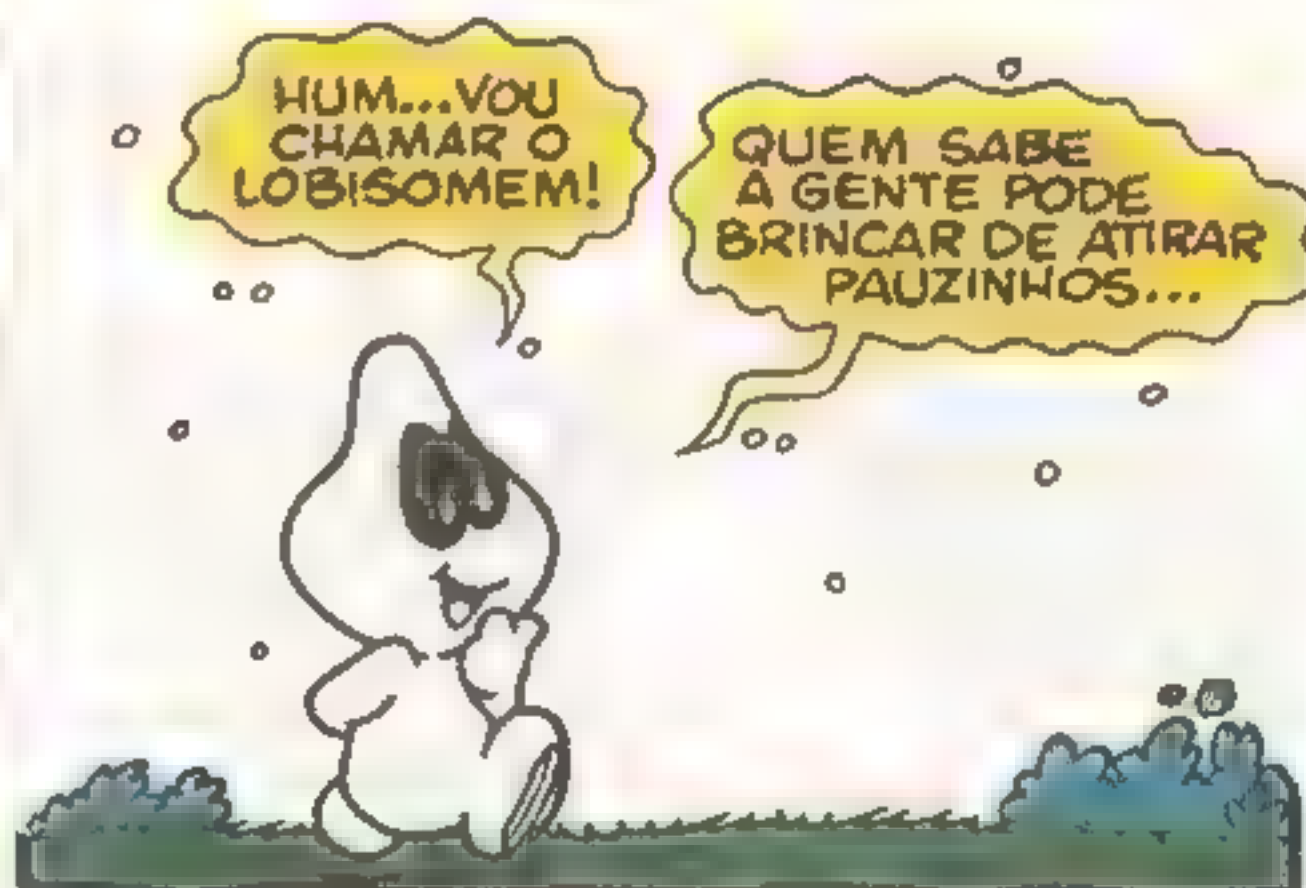
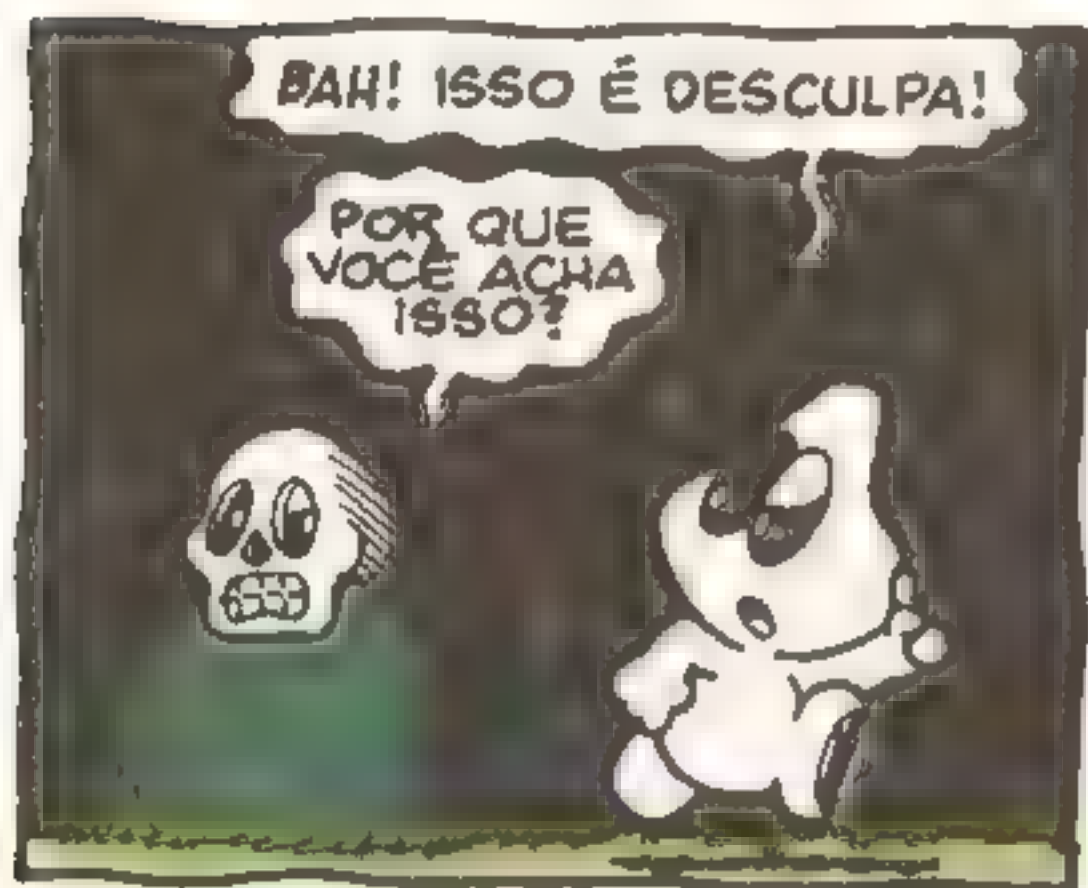


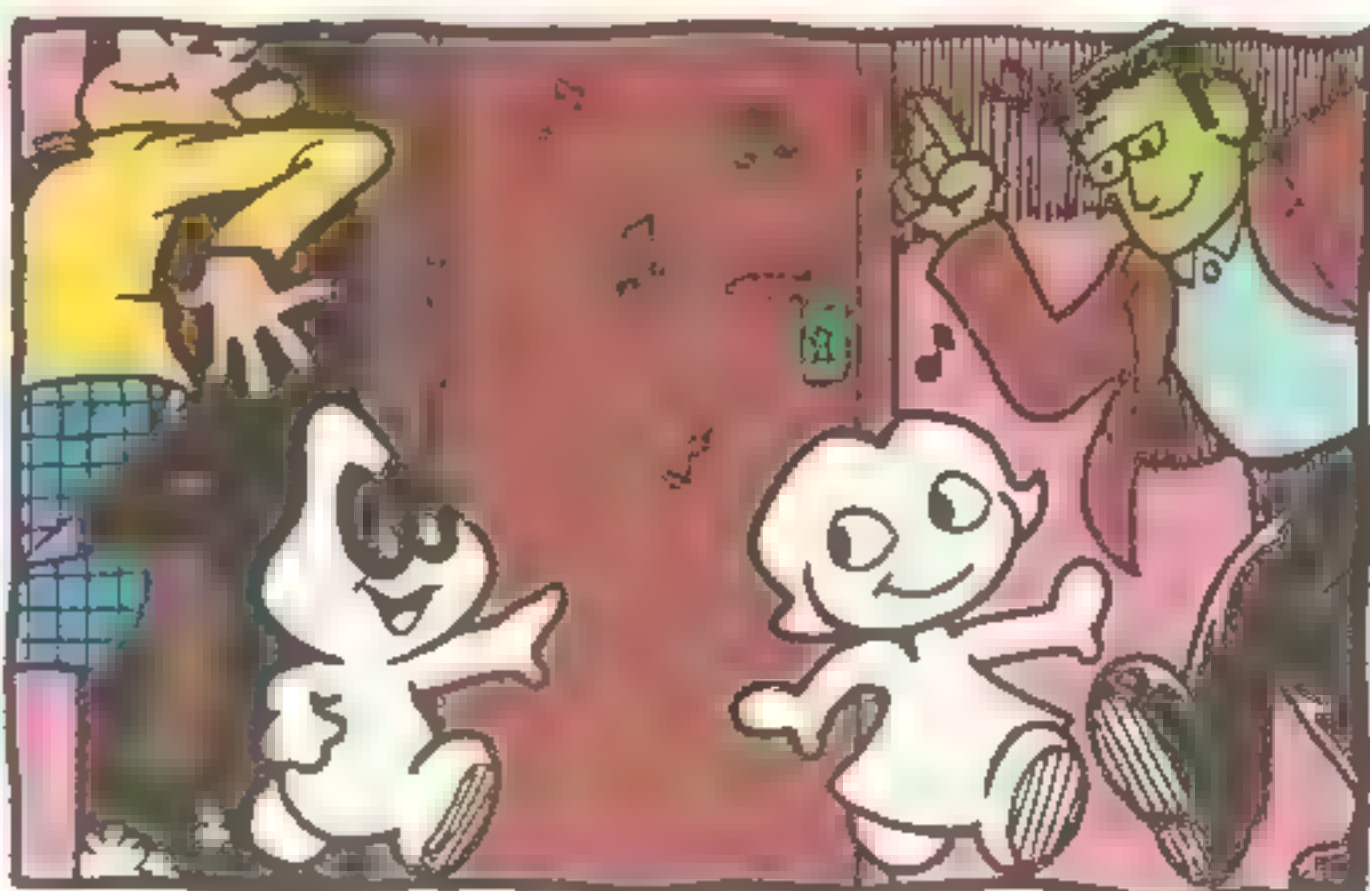
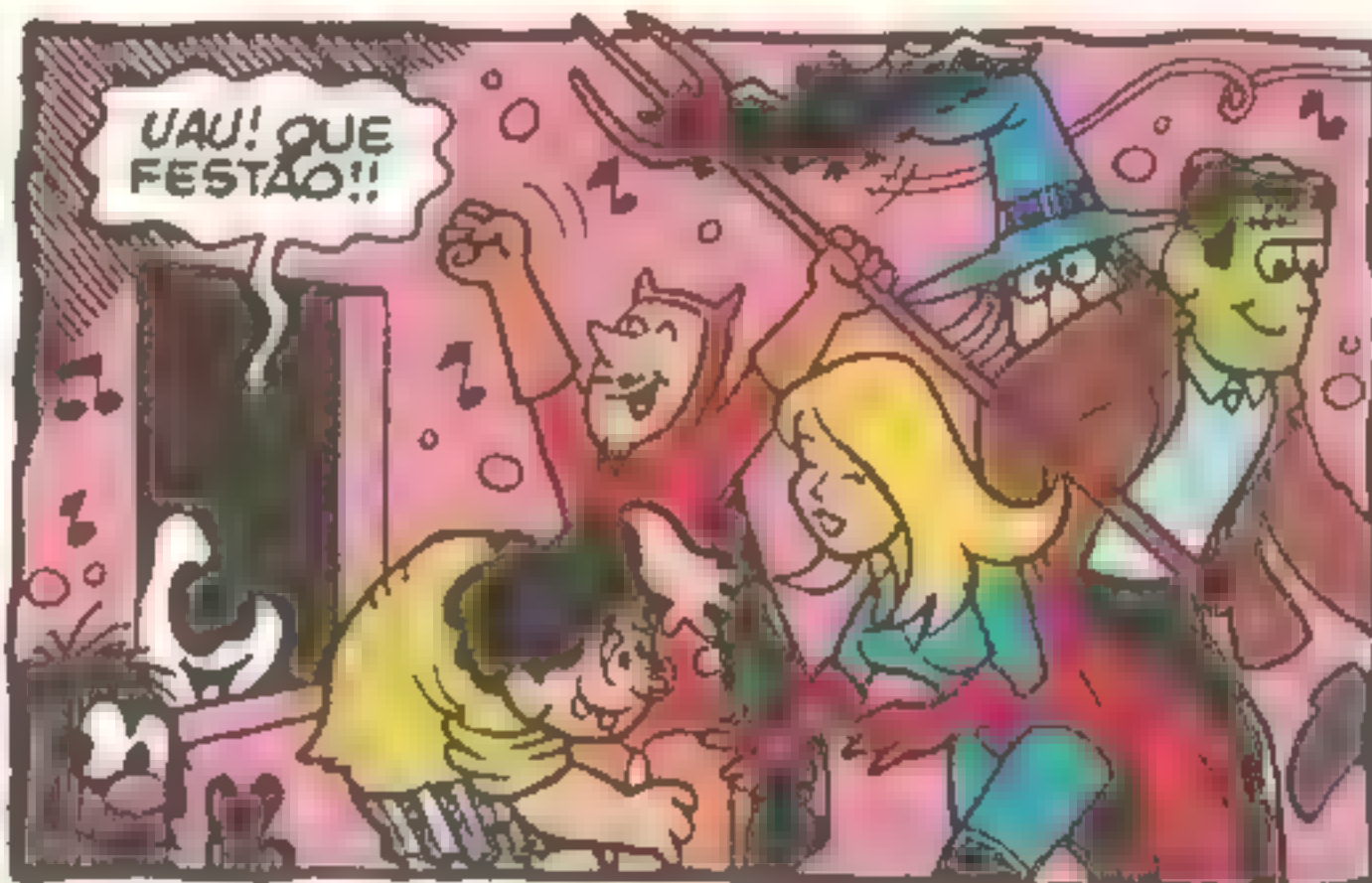
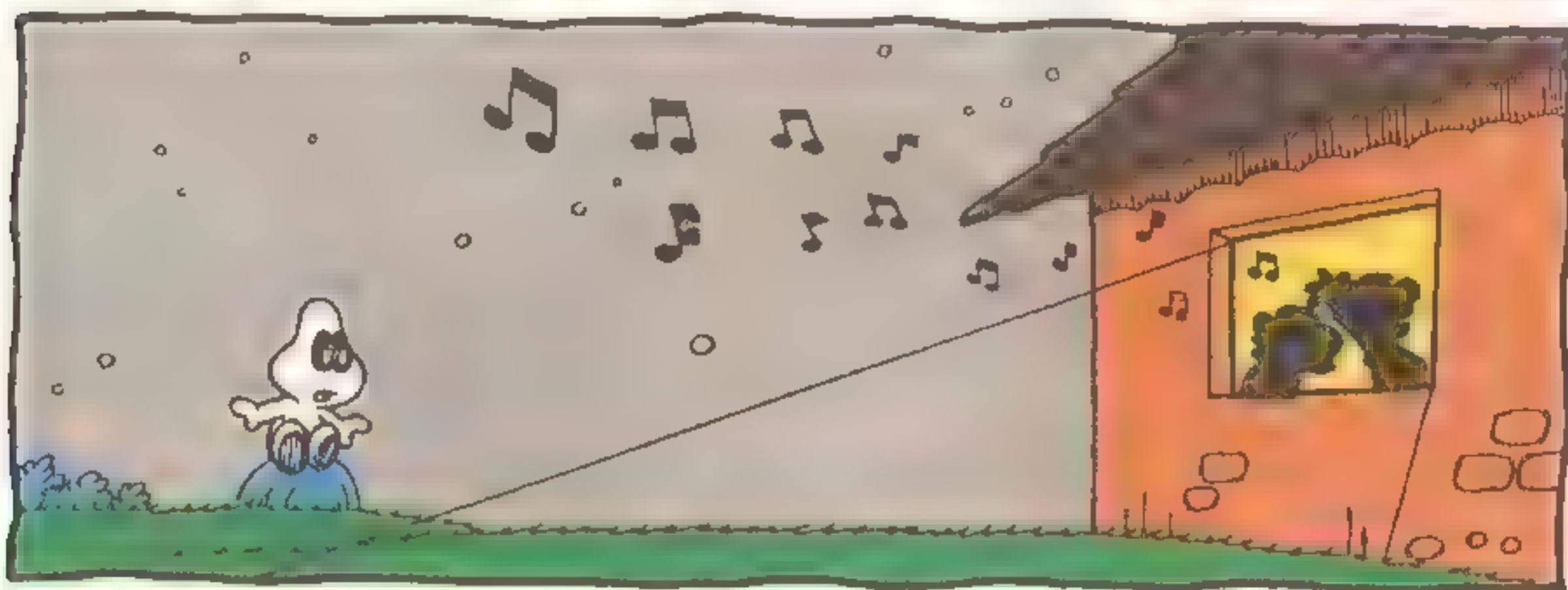


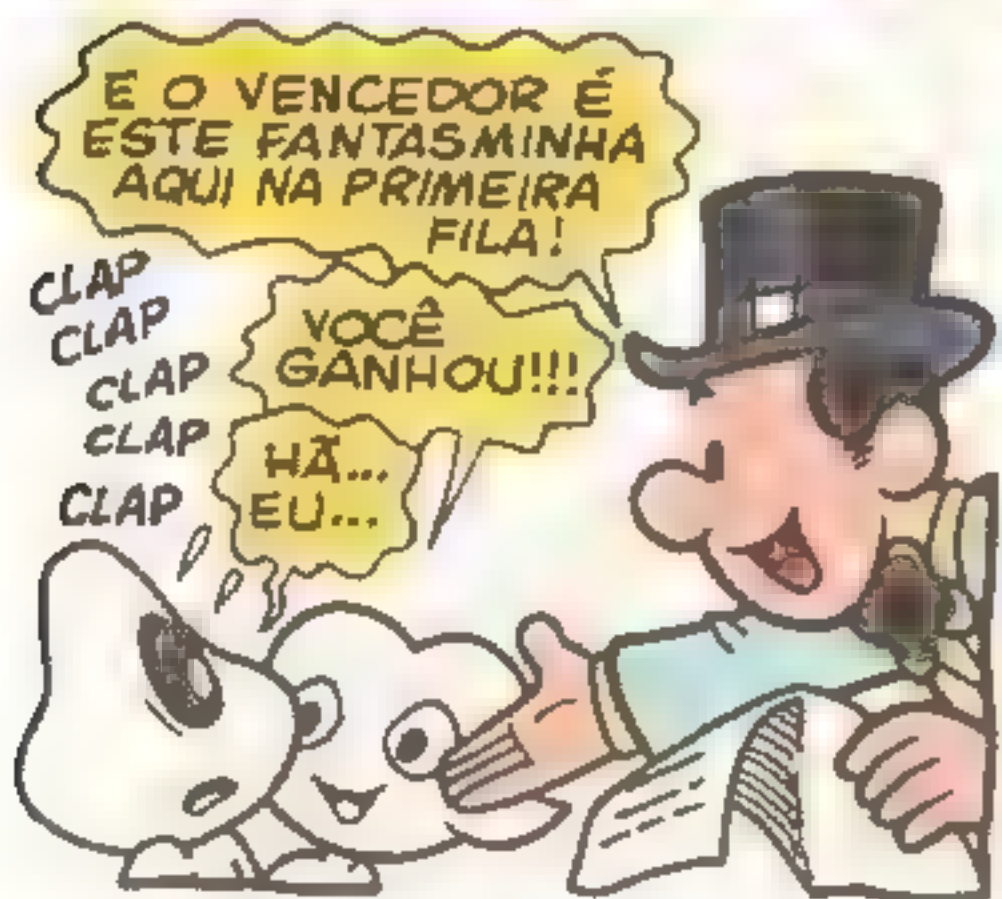
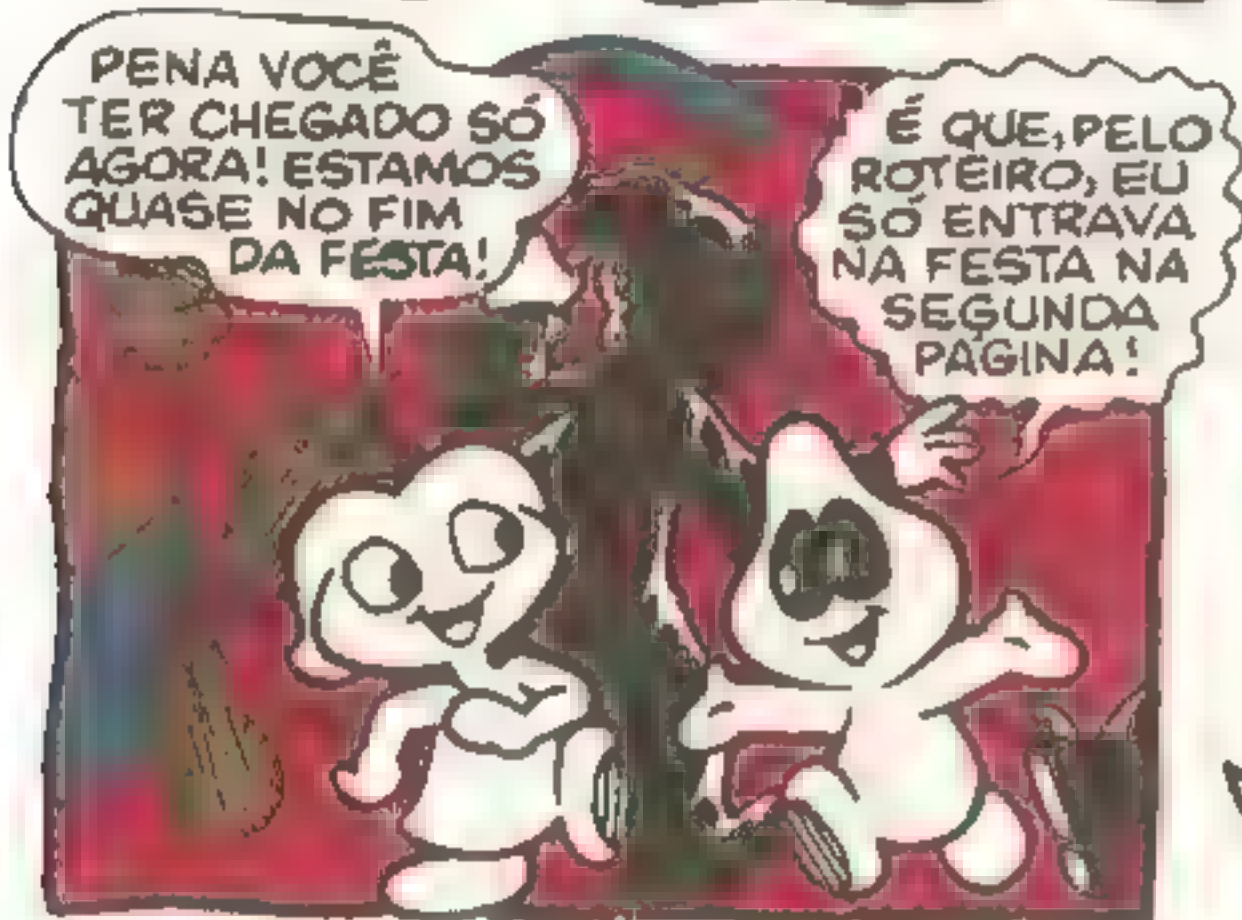


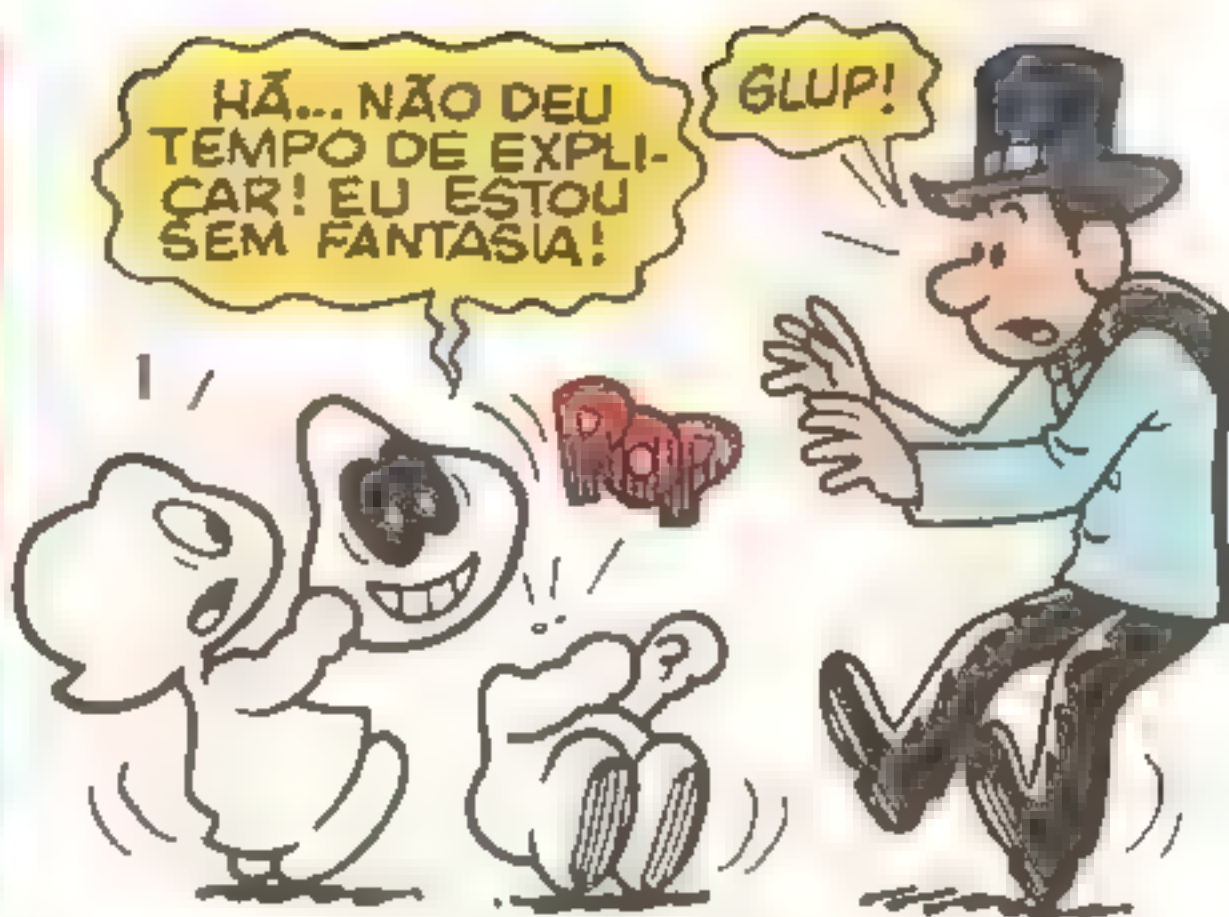


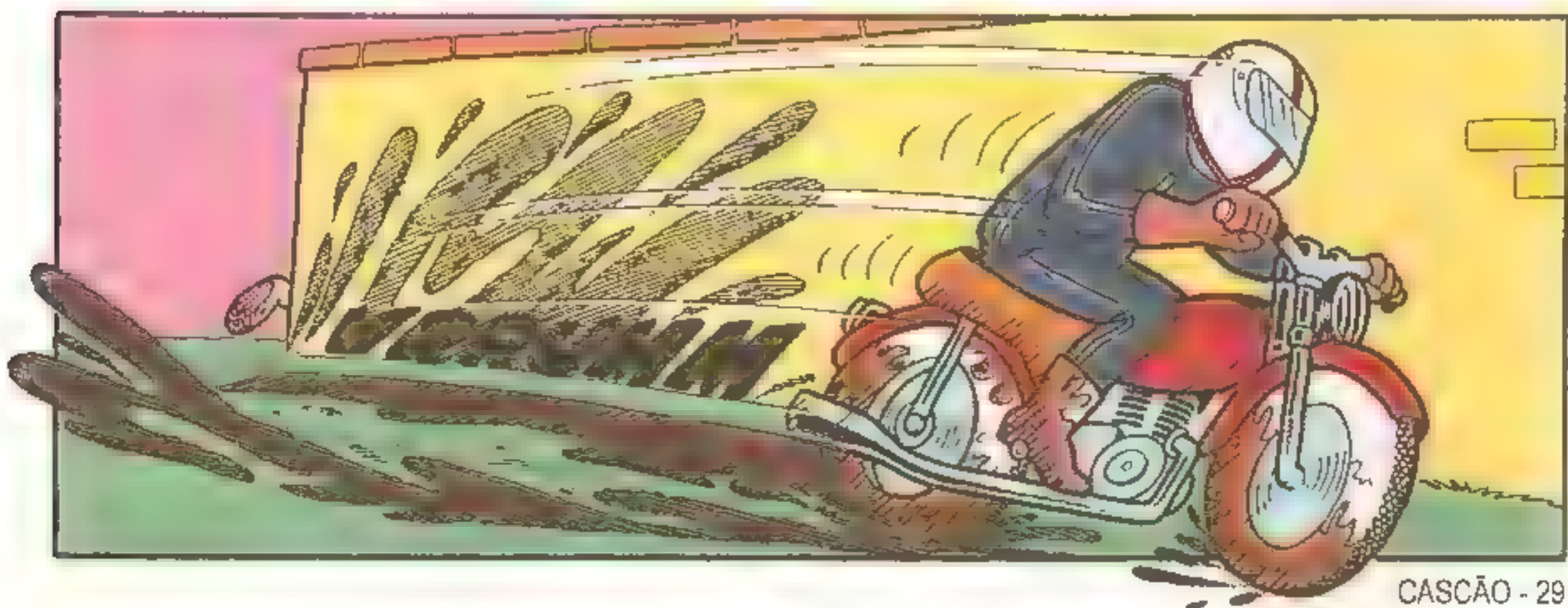
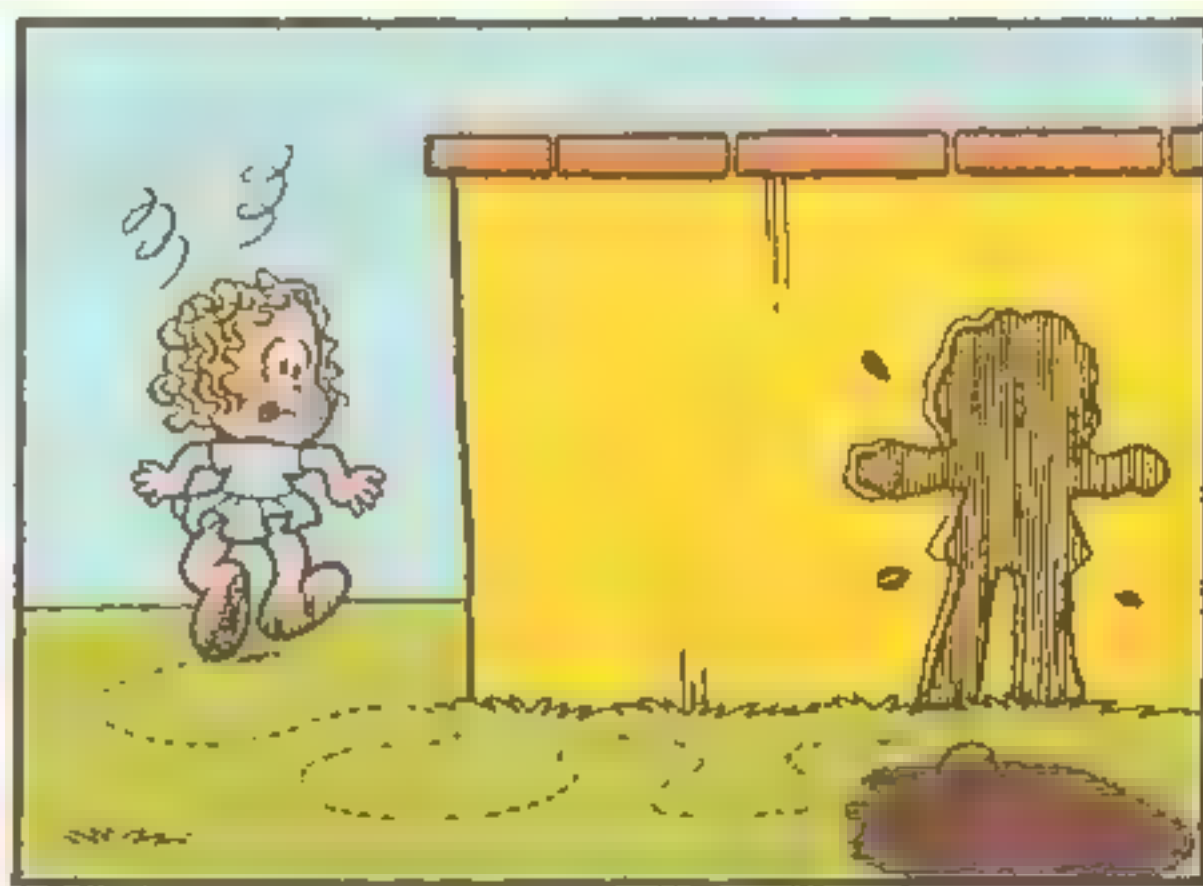
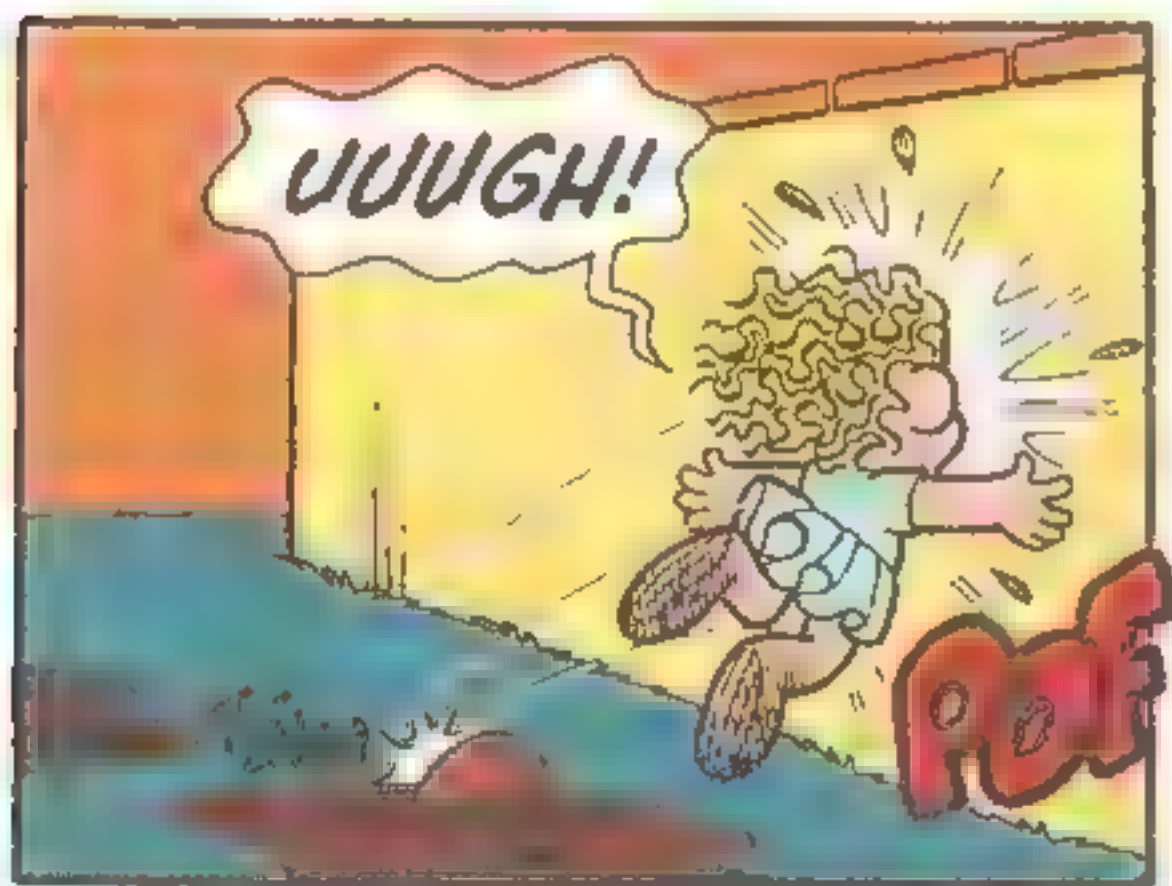
PENADINHO Arx: FESTA A FANTASIA

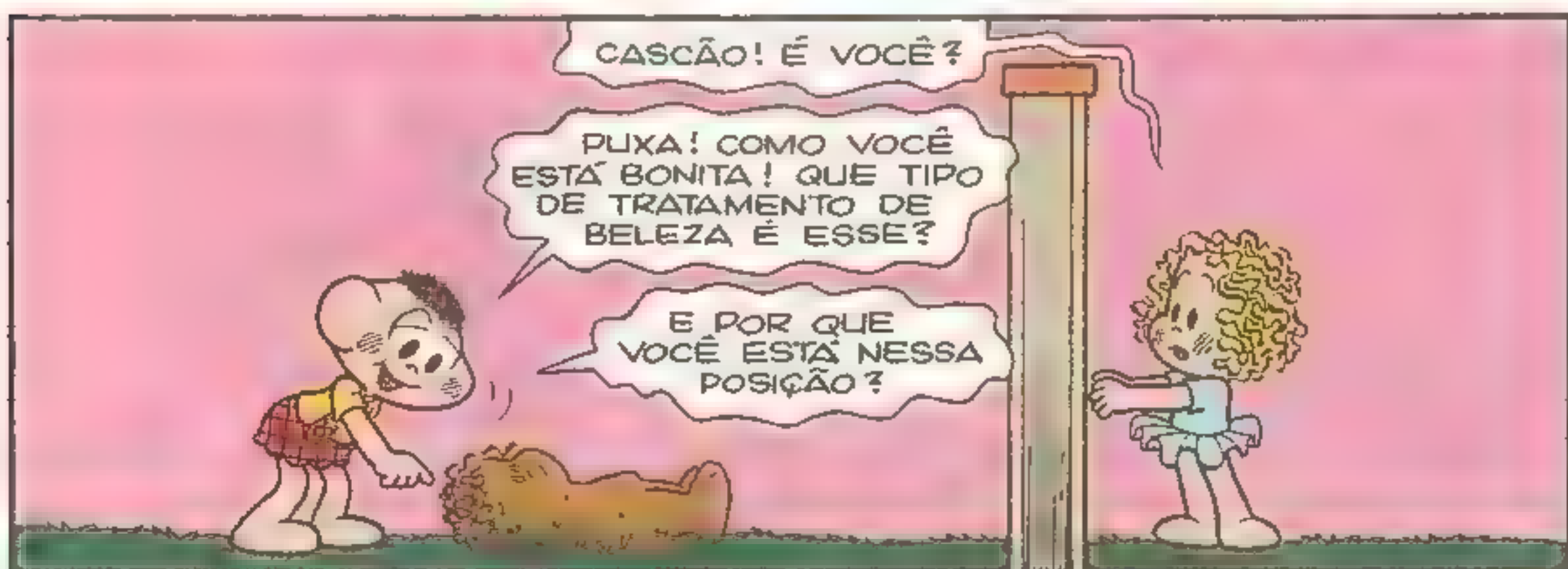
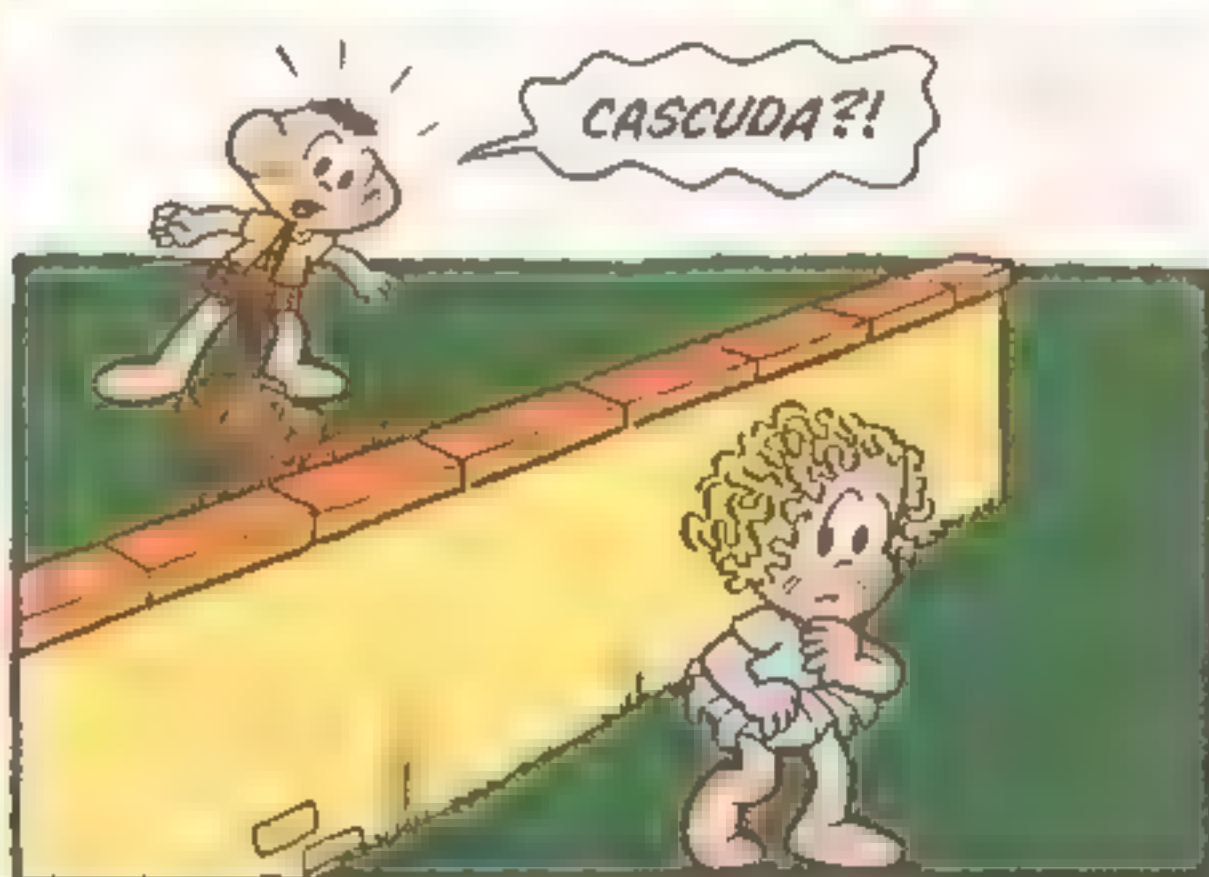
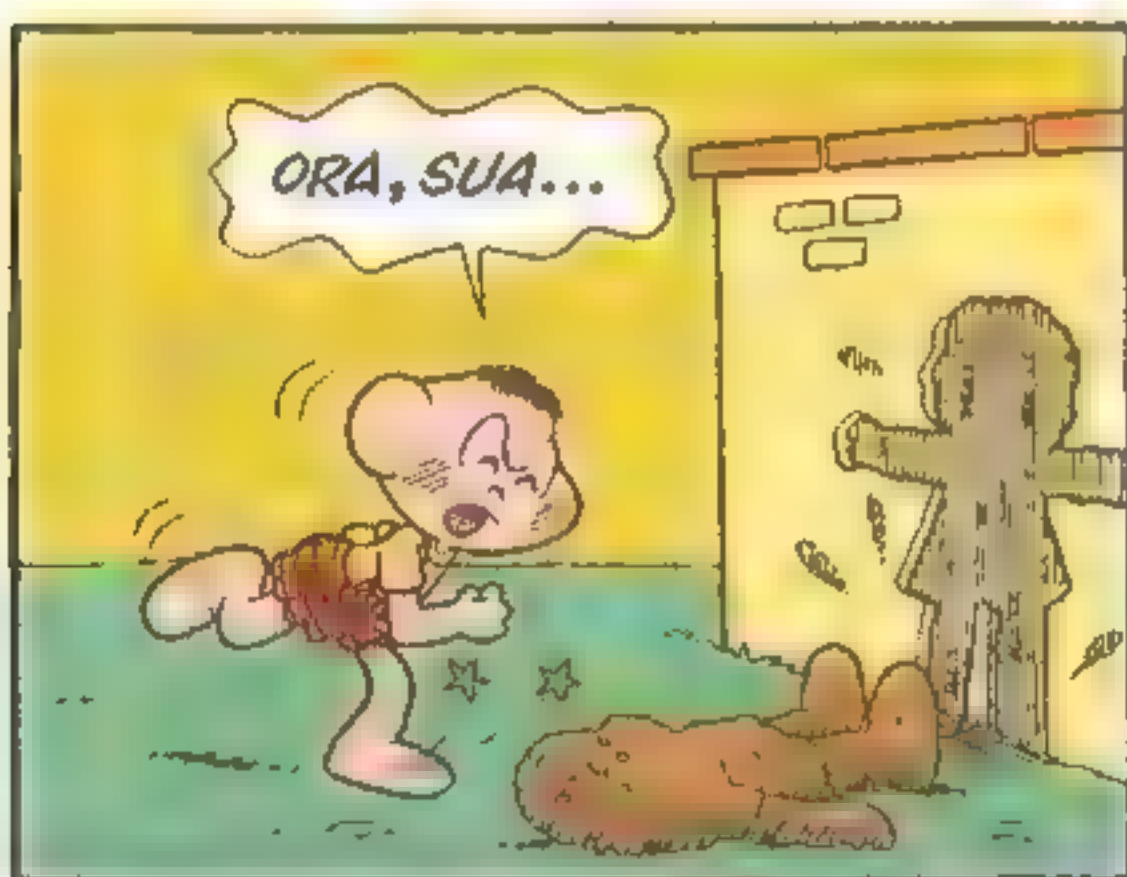
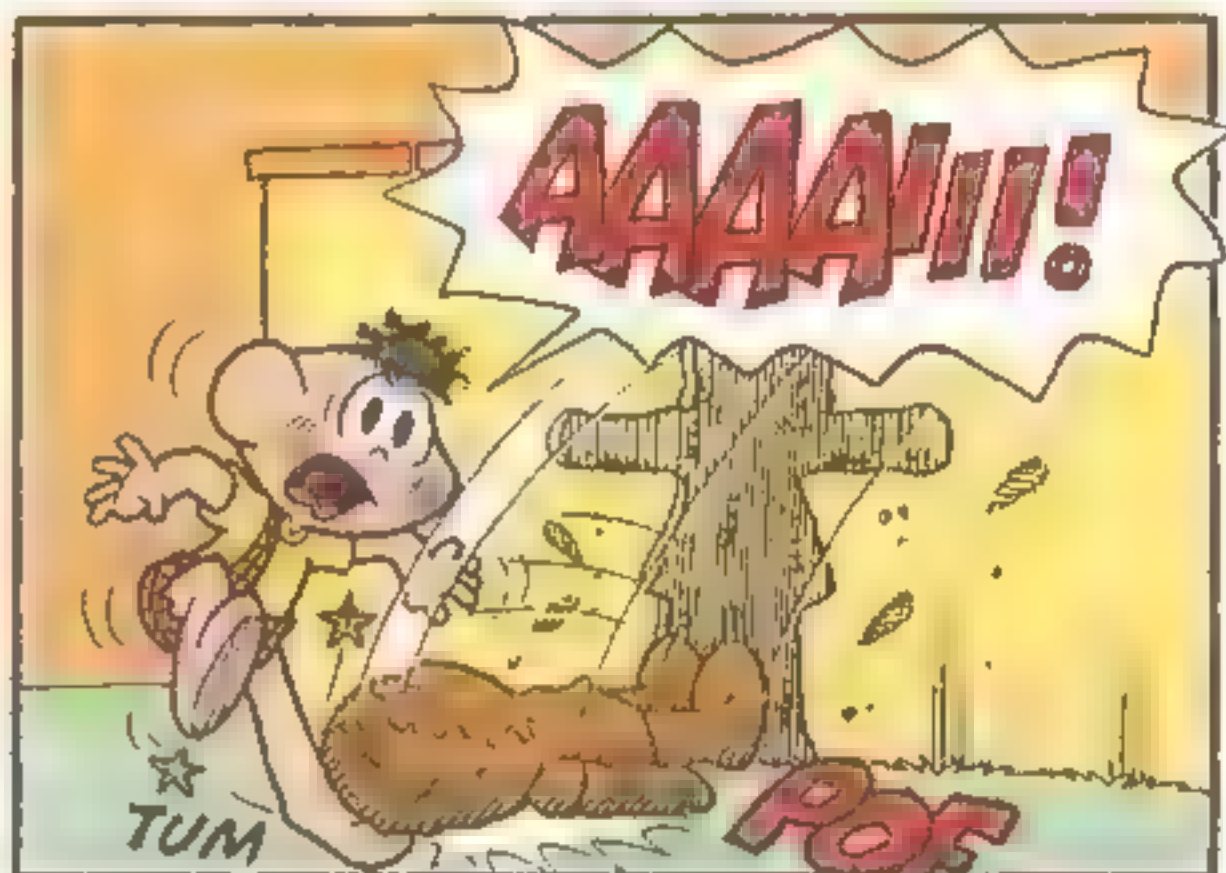
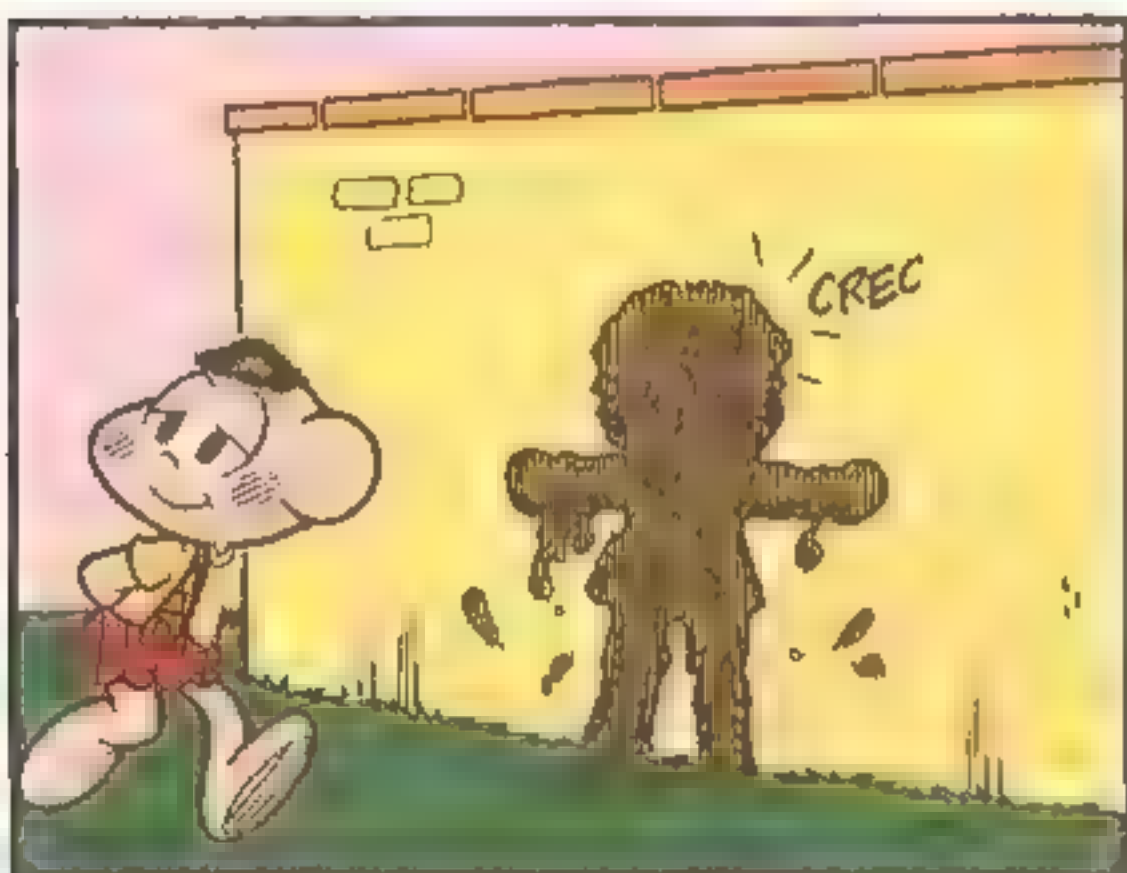
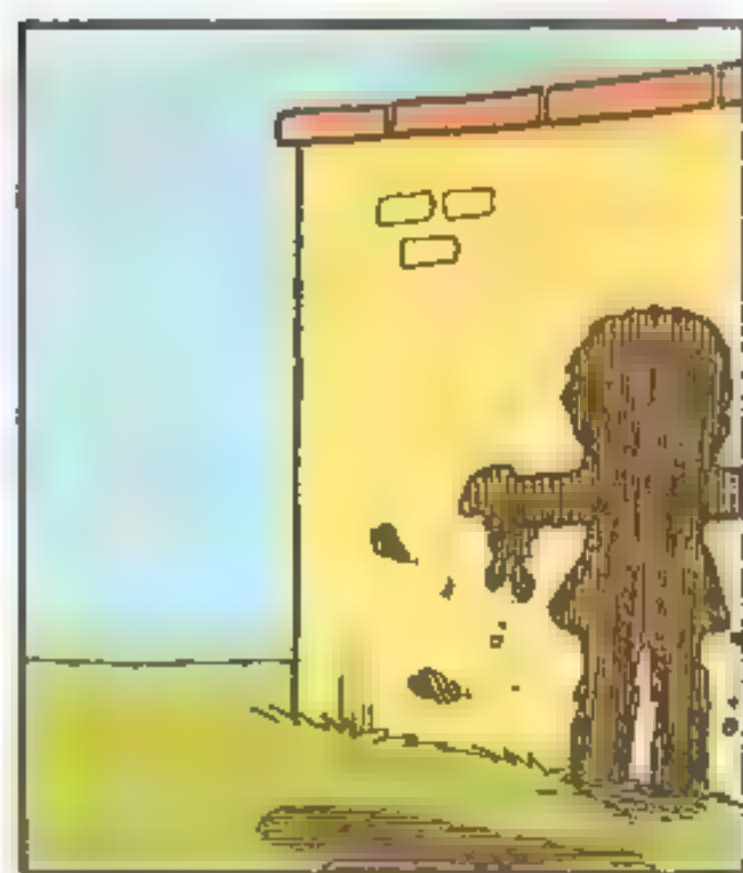


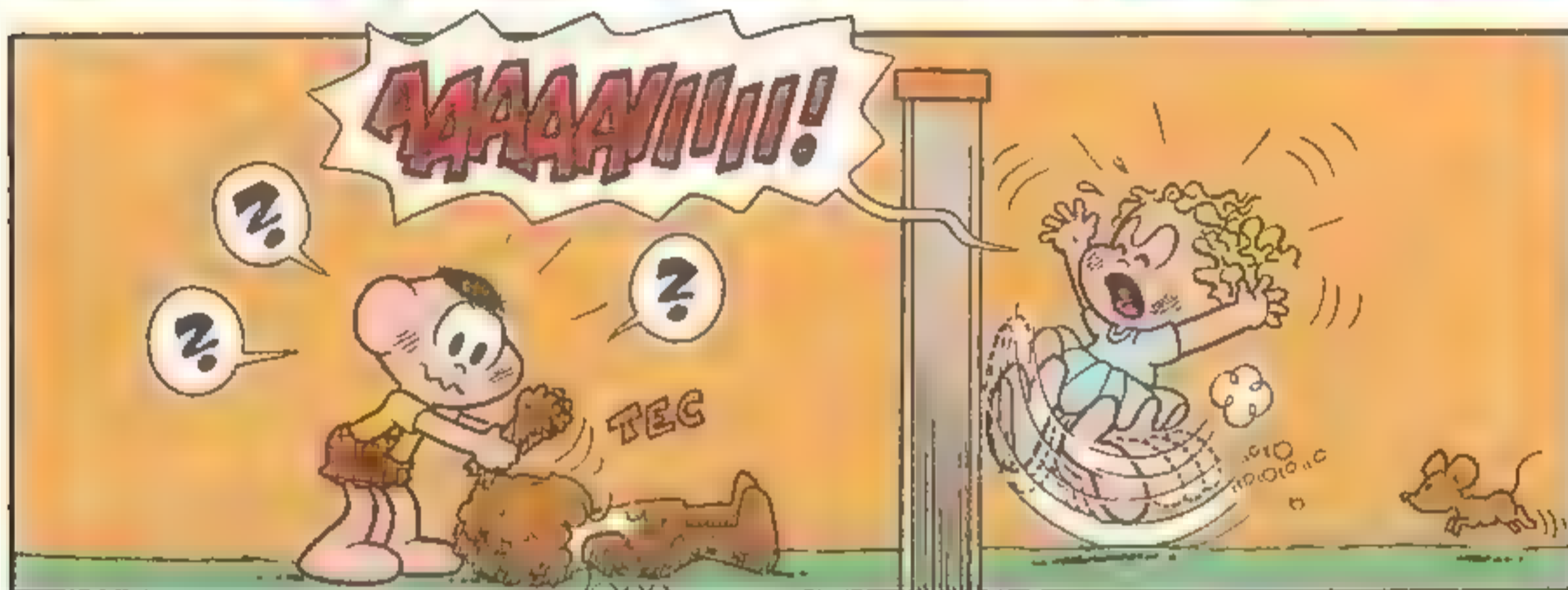
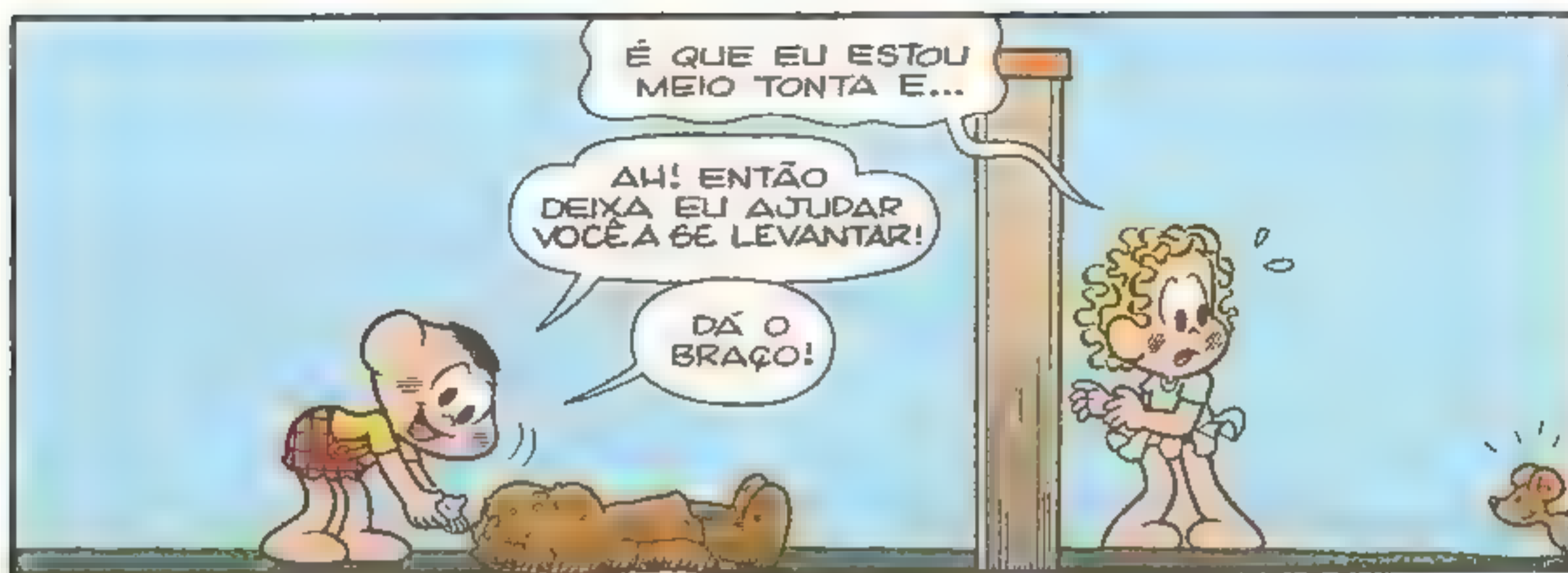


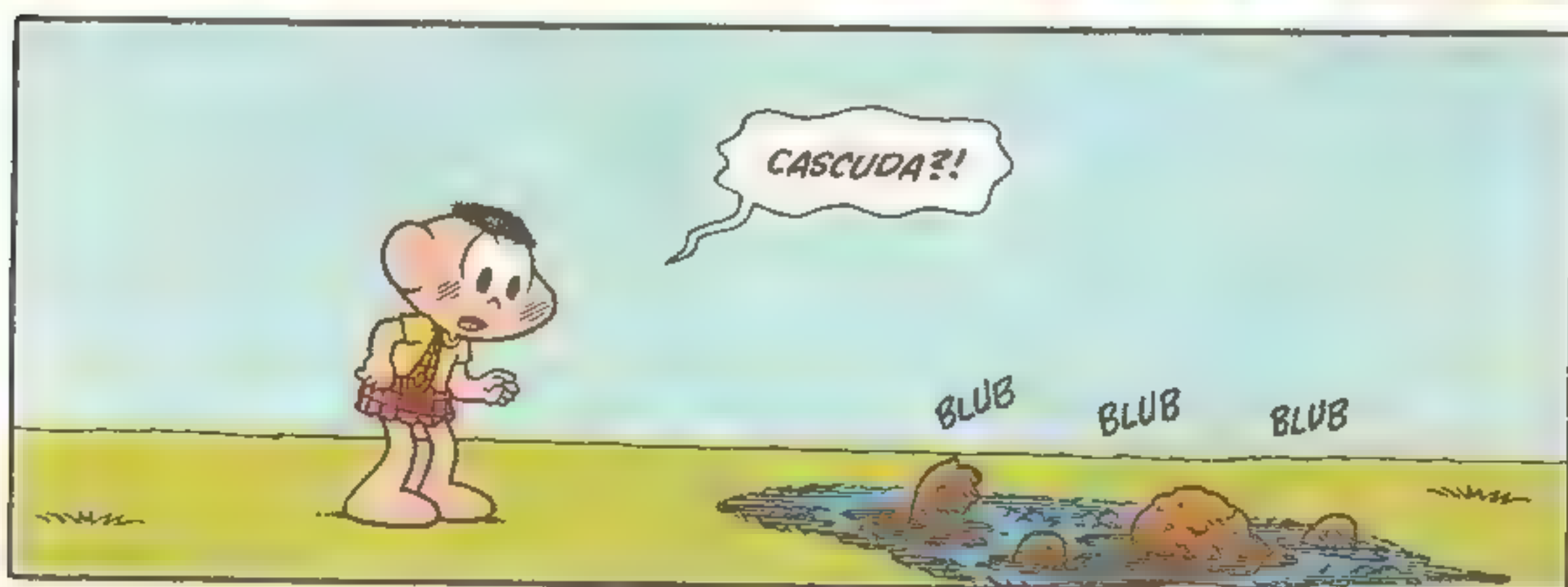
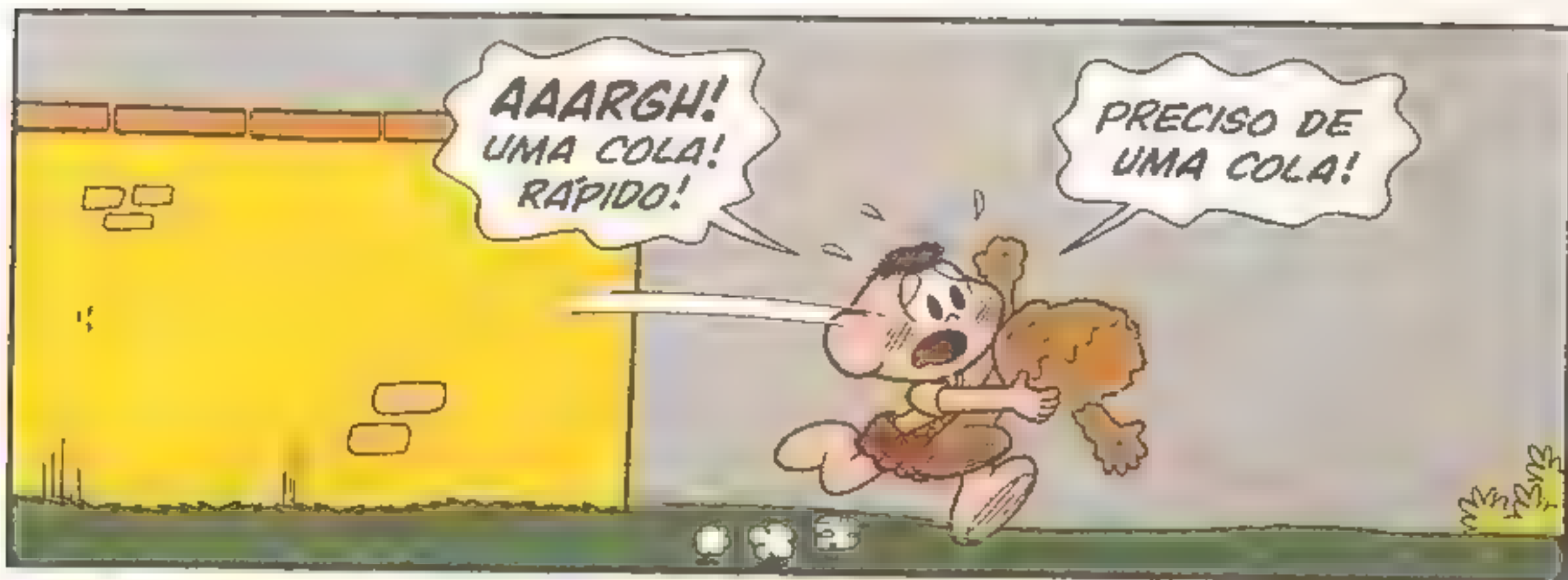


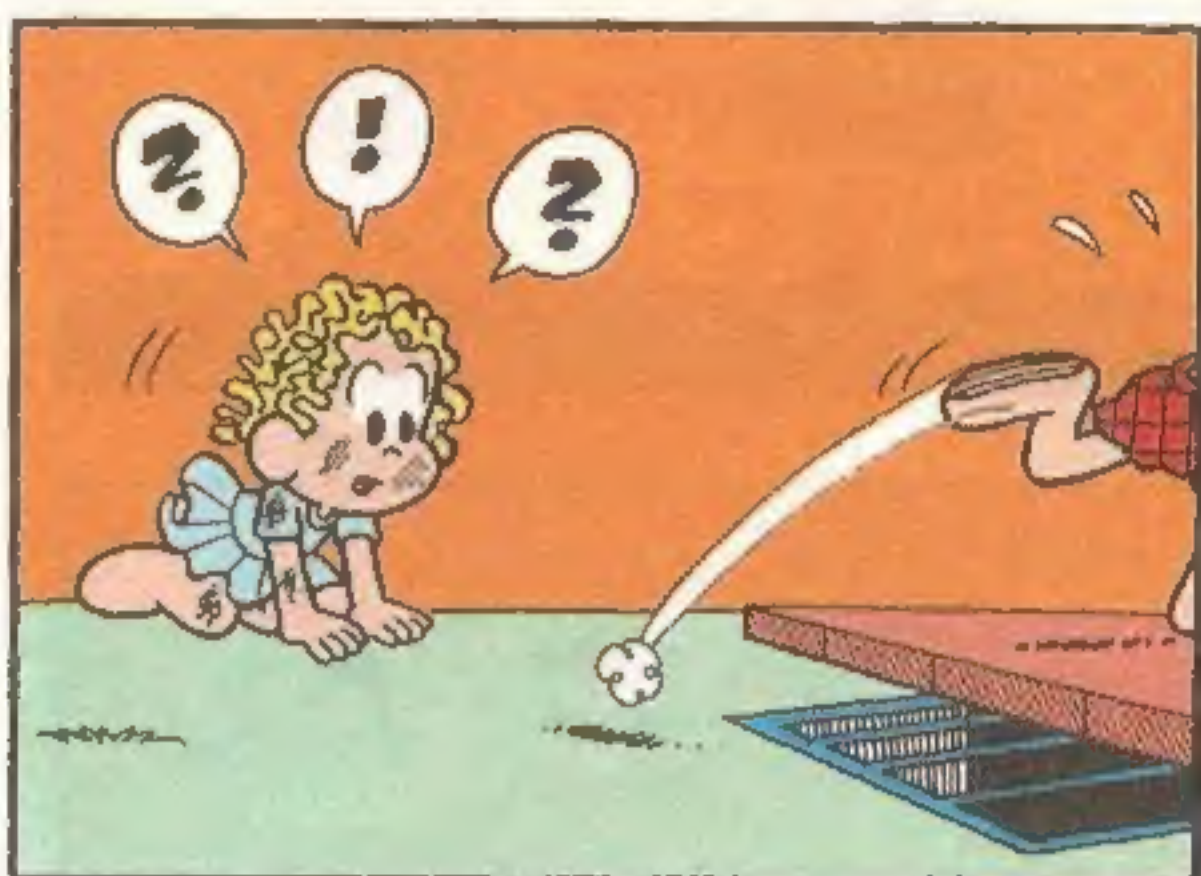












CASCÃO



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria

Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

**TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA**

CASCÃO

Nº 11 - Maio de 2009

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editora-assistente: Ligia Azevedo

Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin

Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Hlt Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@hltpublish.com.br / Site: www.panini.com.br

Assessoria de Comunicação: Littera - imprensa.panini@littera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Cascão é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 1983, 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: maio de 2009.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenholer

Diretoria: Alica K. Takeda, Marcelo Gomes,

Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa

Rua do Curume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 1983, 2009 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 4062-7989

Belo Horizonte (31) 3508-9416

Curitiba (41) 3012-9714

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

Brasília (61) 3246-9703

Goiania (62) 4053-8851

Salvador (71) 4082-9340

Internet: www.assinmonica.com.br

Fax: (11) 3845-0389

**Disk
Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

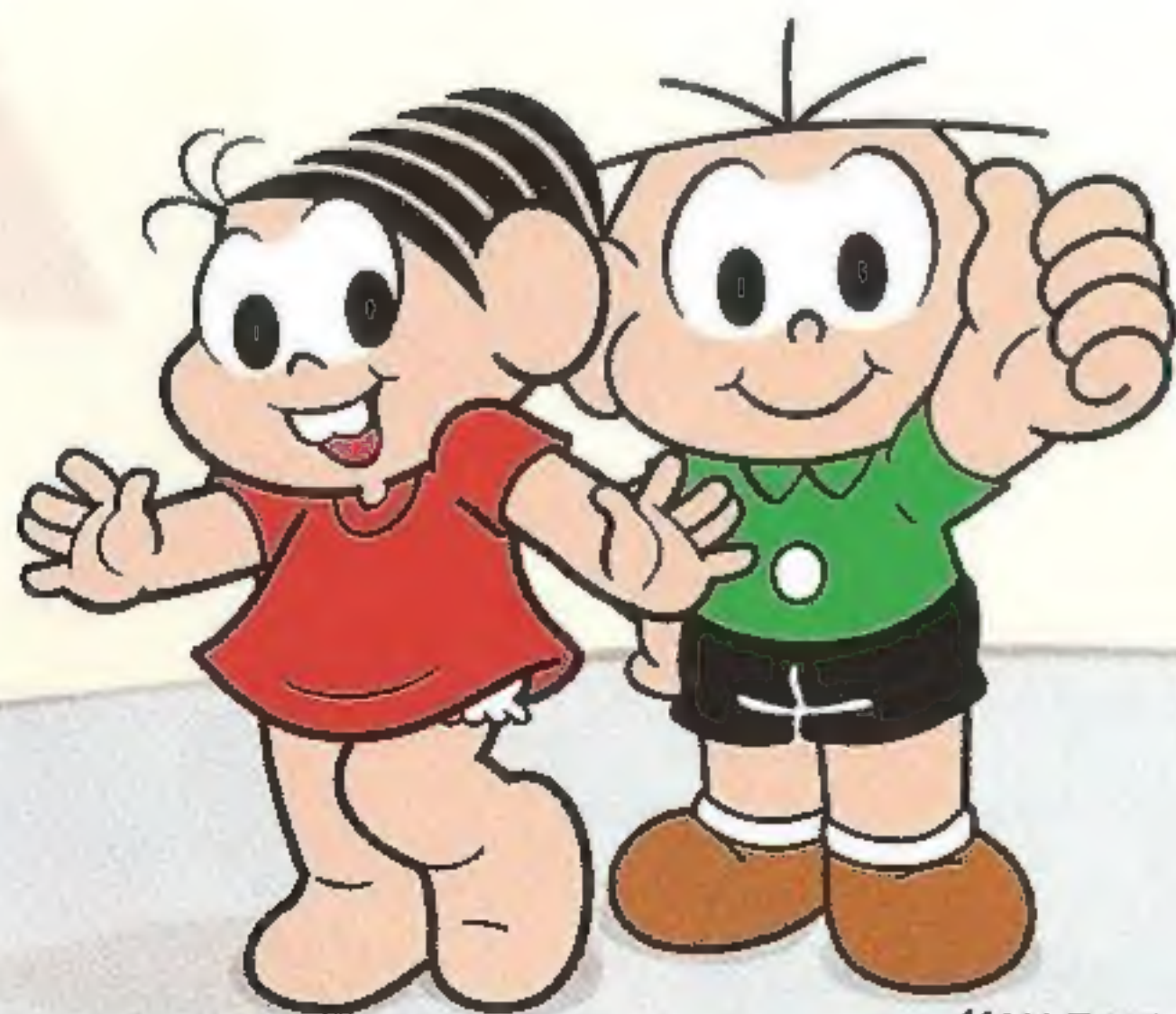
Tapete Montável



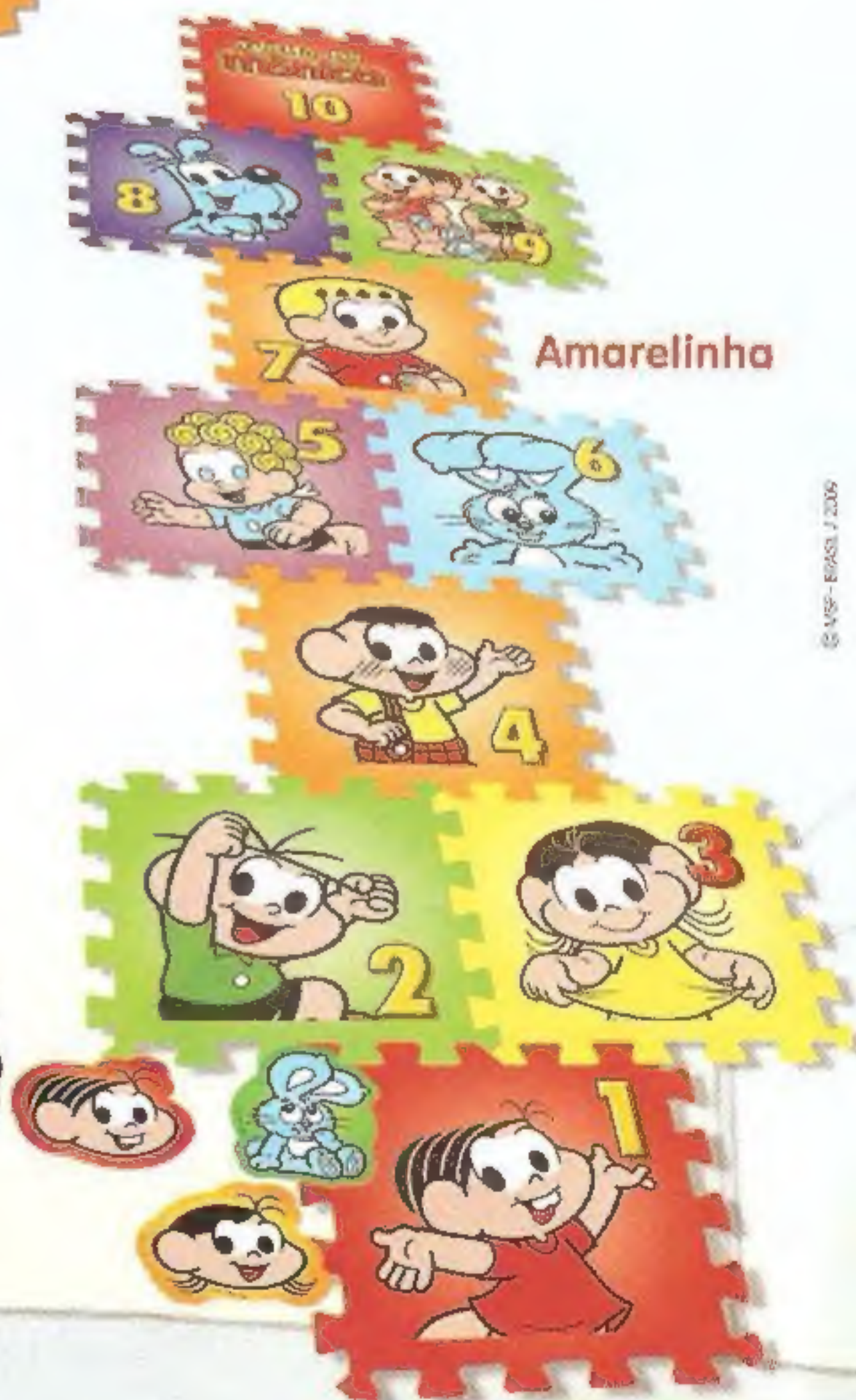
TURMA DA Mônica

NOVA LINHA
de JOGOS EM E.V.A.
GIGANTES

"Peças Gigantes em E.V.A !
Flexíveis, laváveis com água, duráveis e
atóxicas. Estimulam a observação das
figuras e apresentam os primeiros
jogos clássicos para crianças a partir
de 3 anos."



MAURICIO



Amarelinha

start

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

CHEGARAM
OS CARDS

A Nova Dimensão da Aventura!

TURMA DA

Mônica Jovem

4 DIMENSÕES
MÁGICAS

Um Card Game irado
pra você jogar e se
divertir com toda
a sua turma!

Seus personagens
favoritos em
incríveis desafios!

E MAIS: Cards Especiais
com cenas superdivertidas que
mudam conforme o movimento!

MAURICIO

A Aventura começa agora! Já nas bancas!

A Turma da Mônica Jovem quer conhecer você: www.turmadamonicajovem.com.br



Imagens ilustrativas.

© MSP - BRASIL/2009